Принято
Педагогическим советом
ГБДОУ №35 Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 28.08.2020

Утверждено
заведующий ГБДОУ №35
_____ Л.В.Каширская
28.08.2020

Рабочая программа

Подготовительная группа «Ромашка»

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №35 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Приморского района Санкт-Петербурга

Срок реализации: 2020-2021 учебный год

Воспитателей: Павловой О.Н.
Мясниковой О.А.

2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

Целевой раздел образовательной программы.
Пояснительная записка……..…….3 стр.
Цели и задачи реализации программы……4 стр.
Принципы и подходы к формированию программы ……. 5 стр.
Режим…….5 стр.
Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста……...8 стр.
Планируемые результаты освоения программы…….9 стр.

Содержательный раздел программы
Образовательная область «Познавательное развитие»……...…..10 стр.
Образовательная область «Речевое развитие»……13 стр.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……17 стр.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…… ..20 стр.
Образовательная область «Физическое развитие» ……..22 стр.
Комплексно-тематическое планирование……...25 стр.

Организационный раздел.

Взаимодействие взрослых с детьми……...125 стр.
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников……126 стр.
Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка……126 стр.
Организация развивающей предметно- пространственной среды……127 стр.
Работа с родителями……..……128 стр.
Список используемой литературы……131 стр.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа к подготовительной к школе группе детского сада разработана на основе Образовательной программыгосударственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №35 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Приморского района Санкт-Петербурга.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на достижение **следующих целей**:

- повышения социального статуса дошкольного образования;

- обеспечение равенства возможностей для каждого воспитанника в получении качественного дошкольного образования;

- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы, её структуре и результатам её освоения;

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение **следующих задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в бществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательного процесса с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию программы

Основными принципами построения Программы являются:
- полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьёй, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Режим дня в дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режимднясоответствуетвозрастнымособенностямдетей подготовительной группыиспособствуетихгармоничномуразвитию.Максимальнаяпродолжительностьнепрерывногободрствованиядетей6-7летсоставляет5,5-6часов.

Режим дня
на тёплый период года
в подготовительной группе

Режимные моменты	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Второй завтрак	9.00 - 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.40 - 12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15– 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность	15.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00 – 19.00

Режим дня
на холодный период года
в подготовительной группе

Режимные моменты	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 - 9.05
Организованная детская деятельность	9.05 - 9.40
Организованная детская деятельность (по подгруппам)	9.40 - 10.40
Второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.50 - 12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15– 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.50
Самостоятельная и организованная детская деятельность (по подгруппам)	15.50 – 16.20

Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность	16.20 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00 – 19.00

Перечень основных занятий на месяц
(при работе по пятидневной неделе)

Виды занятий	**Количество занятий**
Познавательное развитие.. *Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность*	1
Познавательное развитие. *Формирование элементарных математических представлений*	2
Познавательное развитие. *Формирование целостной картины мира*	1
Речевое развитие.	1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы	1
Художественно – эстетическое развитие:	
-рисование	2
- лепка	0,5
— аппликация	0,5
- музыка	3
Физическая культура	2
Общее количество	14

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно -творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

Планируемые результаты освоения программы

● ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

● ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда ,другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

● ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Познавательное развитие

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического развития, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы дошкольников (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способности.

По программе конструктивной деятельности отводится 1 час в неделю.

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

• Способны соотносить конструкцию предмета с его назначением.

• Способны создавать различные конструкции одного и того же объекта.

• Могут создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.

В подготовительной группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению, готовить детей к школе.

В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить два занятия в неделю (примерно 70-72 занятия в год). На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

• Самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части (часть предметов).

• Устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.

• Считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

• Называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

• Соотносят цифру (0-9) и количество предметов.

• Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»).

• Различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес),

время и способы их измерения.

• Измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

• Делят предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивают целый предмет и его часть.

• Различают и называют: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб; проводят их сравнение.

• Воссоздают из частей, видоизменяют геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляют из малых форм большие.

• Сравнивают предметы по форме.

• Узнают знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.

• Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются простейшими знаковыми обозначениями.

• Определяют временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

Знают:

• Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

• Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

• Арифметические знаки «+», «-», «=»; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5 рублей.

• Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

При формировании целостной картины мира *расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:*

• Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

• Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.

• Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).

• Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

• Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

Продолжается ознакомление с природой:

• Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.

• Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).

• Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.

• Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.

• Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).

• Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.

• Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

• Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.

• Развитие интереса к миру природы.

• Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

• Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; знакомство с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

• Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувства милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.

• Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

• Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.

• Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.

• Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

• Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.

• Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.

• Различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

• Устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

• Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.

• Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

Целевые ориентиры освоения программы:

• Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

• Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.

• Знают герб, флаг, гимн России.

• Называют главный город страны.
• Имеют представления о родном крае, его достопримечательностях.
• Имеют представления о школе, библиотеке.
• Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
• Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
• Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
• Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Речевое развитие

Содержание образовательной области « Речевое развитие » нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:
• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
• развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
• практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Целевые ориентиры:

• Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
• Употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов
• Различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
• Называют в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах.
• Находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
• Адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве).
• Способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
• Интересуются новым неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и своем внутреннем мире).
• Способны самостоятельно действовать (в повседневной жизни, различных видах детской деятельности).
• Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
• Откликаются на эмоции близких людей и друзей.
• Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
• Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Соответственно программе на образовательное направление «Коммуникация» составляет 34 занятия.

Чтение художественной литературы

Содержание образовательного направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:

• формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

• развитие литературной речи;

• приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетического вкуса.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят:

• произведения устного творчества русского народа и народов мира;

• классическая детская литература (отечественная и зарубежная);

• современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

• ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;

• специальные занятия;

• свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушителен, поэтому целесообразно объединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

1-я **неделя:** чтение народных и авторских сказок, драматизация небольших произведений или отрывков из сказок, рассматривание иллюстрированных изданий сказок (моноизданий, сборников);

2-я неделя: чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах;

3-я неделя: чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов;

4-я неделя: путешествие по страницам «толстой» книги.

Целевые ориентиры освоения программы:

• Различают жанры литературных произведений.

• Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

• Называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.

• Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

Примерные произведения для чтения детям

Сентябрь - октябрь - ноябрь

Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

Небылицы. «Богат Ермошка».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Ю. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров «Оркестр»; Т. Сапгир «Считалки, скороговорки».

Проза. А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники».

Литературные сказки. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб».

Произведения поэтов и писателей разных стран. **Поэзия.** Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

Декабрь - январь - февраль

Русский фольклор.

Песенки. «Зима пришла...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

Прибаутки. «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...».

Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус. **Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. С. Есенин «Пороша»; А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история», «Память».

Проза. К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран».

Литературные сказки. В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности».

Произведения поэтов и *писателей разных стран.*

Поэзия. Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

Литературные сказки. А. Линдгрен «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

Март - апрель - май

Русский фольклор.

Песенки. «Идет матушка-весна...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Сбил-сколотил - вот колесо».
Небылицы. «Вы послушайте, ребята».
Сказки и былины. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец -пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.
Фольклор народов мира.
Песенки. «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.
Сказки. «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. С. Пушкин «Птичка»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая...» (отрывок); А. Введенская «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий «На реке»; И. Токмакова «Мне грустно...»; Д. Хармс «Иван Топорышкин».
Проза. Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».
Литературные сказки. И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему».
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова
Для заучивания наизусть
Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьева «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).
Для чтения в лицах
К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).
Дополнительная литература
Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», русская народная песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.); А. С. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный «Волшебник», «Перед сном»; М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; Д. Хармс «Веселый старичок»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Э. Успенский «Память».
Проза. М. Пришвин «Курица на столбах»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; Ю. Коваль «Выстрел».
Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева; «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева).
Литературные сказки. А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эмме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

«Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников,

писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Освоение правил безопасности дорожного движения

Для передачи дошкольникам знаний о правилах безопасности дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

• **Игрушки и игровое оборудование.** Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», дикие животные. Перфокарты (А3) с представленными разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога!», «Найдите пешеходный переход».

• **Наглядно-дидактические пособия.** Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10 х 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.

• **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.** Фартуки или шапочки с изображением знаков (4 шт.); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности». Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.

• **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома ребенка.**

Содержание образовательного процесса представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ.

Дети. Ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знают о назначении светофора. Хорошо ориентируются в пространстве: справа, слева, вперед, назад, вверх, вниз. Имеют представление о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Знают, чем отличается грузовой и легковой транспорт, имеют представление о таком специализированном транспорте, как экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка, пожарная машина, милицейская машина, «скорая помощь». Умеют правильно себя вести во всех видах общественного транспорта. Ориентированы в том, что есть такой вид транспорта, как метрополитен (метротрам), знают, как правильно себя вести в данном транспорте. Знают, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге; о том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним, проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Имеют представление о том, люди каких профессий работают на машинах. Знают об особенностях труда водителей различных видов транспорта и о правилах поведения водителей на дороге; о том, что на дороге есть «островок безопасности», имеют представление о его назначении; об особенностях движения транспорта на перекрестке; о регулируемом перекрестке и работе регулировщика; знакомы со знаком «Регулируемый перекресток», с правилами передвижения пешеходов и машин с

помощью светофора. Дети знают, в каком городе живут и какой у них адрес; безопасный путь от детского сада домой. Ориентированы в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знают, называют и объясняют назначение информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»; запрещающих знаков: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»; имеют представление о знаках сервиса: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи» и др. Знают о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума». Имеют представление о назначении поста ГИБДД на дороге, об особенностях работы сотрудников ГИБДД.

Педагог. Создает условия в группе для изучения детьми правил дорожного движения через оформление предметно-развивающей среды, чтение художественной литературы, организацию игровой деятельности. Закрепляет знания детей в дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных, режиссерских играх. Подбирает художественную литературу и диафильмы, которые способствуют обучению и закреплению правил дорожного движения. Организует образовательный процесс по ознакомлению с правилами дорожного движения через проблемные ситуации, проектную деятельность, ситуации общения, целевые прогулки и наблюдения. Учит отличать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки. Знакомит с правилами перехода дороги при двустороннем движении и на перекрестке. Закрепляет знания и умения детей по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Совершенствует умения регулировать движение на перекрестке в роли милиционера-регулировщика на транспортной площадке.

Родители. Знают и соблюдают правила дорожного движения. Принимают активное участие в проектной деятельности по ознакомлению детей с правилами дорожного движения, участвуют в праздниках и развлечениях. Знакомят с адресом проживания, учат, как безопасно добраться от дома до детского сада. Имеют представление о том, что должен знать ребенок соответственно возрасту о правилах дорожного движения, и знают, что ему рассказать. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через чтение художественной литературы, обсуждение дорожных ситуаций, наблюдения, беседы, проблемные ситуации, экскурсии.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Соблюдают элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения.
- Различают и называют специальные виды транспорта («скорая помощь», пожарная машина, милиция), объясняют их назначение.
- Понимают значения сигналов светофора.
- Узнают и называют дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Художественно – эстетическое развитие

Рисование, лепка, аппликация

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Программой предусмотрены 2 занятия по рисованию, по 0,5 занятий в неделю лепкой и аппликацией.

Целевые ориентиры освоения программы:

• Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

• Называют основные выразительные средства произведений искусства.

В рисовании:

• Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

• Используют разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

• Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.

• Выполняют декоративные композиции способами налепа и рельефа.

• Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Музыка

Основное содержание направления музыкальной деятельности нацелено на развитие личности ребенка средствами музыки.

- Задачи музыкального развития**:**

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы;

обращать внимание на артикуляцию.

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество***.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, импровизировать на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения***.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские и др.)

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество***.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.)

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, наездник, рыбак и т.п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

*Игра на детских музыкальных инструментах***.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

- Целевые ориентиры освоения программы**.**

• Узнают мелодию Государственного гимна Российской Федерации.

• Определяют жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

• Определяют общее настроение, характер музыкального произведения.

• Различают части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

• Могут петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

• Могут петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

• Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

• Умеют выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

• Инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах.

• Исполняют сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

- Структура музыкального занятия

Музыкальное развитие детей осуществляется на занятиях, и в повседневной жизни. Занятия являются основной формой обучения детей. Проводятся два раза в неделю по 30 минут.

Музыкальное занятие состоят из трех частей:

1. *Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.* Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть. Слушание музыки. Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. *Заключительная часть. Игра или пляска.* Цель - доставить эмоциональное наслаждение

ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Физическое развитие

На сегодняшний день одной из актуальных проблем дошкольного образовательного учреждения является создание здоровьесберегающей среды развития ребенка. Для решения этой проблемы необходимо наличие в ДОУ системы физкультурно-оздоровительной работы, в которой осуществляется комплексный подход к физическому развитию детей.

Чтобы обеспечить воспитание здорового ребенка, работа строится в следующих направлениях:

- создание условий для физического, психического и духовного развития ребенка;
- формирование, сохранение и укрепление здоровья детей;
- комплексное решение физкультурно-оздоровительных и профилактических задач в контакте с медицинскими работниками;
- воспитание здорового ребенка совместными усилиями детского сада и семьи;
- осуществление коррекционной работы;
- осуществление диагностической работы.

В работе по этим направлениям решаются следующие задачи:

- формирование жизненно-необходимых умений и навыков ребенка, развитие физических качеств;
- создание условий для реализации потребностей детей в двигательной активности;
- привлечение родителей к осуществлению профилактической и оздоровительной работы;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни у детей, родителей и сотрудников дошкольного образовательного учреждения.

Для решения задач в детском саду разработана и действует система физкультурно-оздоровительной и профилактической работы. Это комплекс активных форм профилактики здоровья детей, реабилитация детей в условиях дошкольного образовательного учреждения после перенесенных заболеваний. Реализация потребностей детей в двигательной активности, осуществление валеологического образования.

В детском саду уделяется особое внимание комплексному использованию всех средств физического воспитания и оздоровления детского организма, содружеству медицинских и педагогических работников, а также семей воспитанников.

Представленная в Рабочей программе система физкультурно-оздоровительной и профилактической работы содержит следующие разделы: создание условий, содержание оздоровительной и профилактической работы, формы образовательной деятельности, формы санитарно-просветительской работы с педагогами и родителями, виды закаливания, график двигательной активности.

Создание условий: создание развивающей среды для двигательной активности детей, оборудование спортивного и тренажёрного зала, спортивные уголки в группах и на участках, оборудование спортплощадки на улице.

Содержание профилактической работы: обязательный медосмотр ребёнка и контроль за его физическим здоровьем и развитием, вакцинопрофилактика, противоэпидемические мероприятия.

Содержание оздоровительной работы: система закаливающих мероприятий, организация рационального питания, утренняя гимнастика, физминутки, двигательные паузы, витаминотерапия.

Формы образовательной деятельности: физкультурные мероприятия в зале и на улице, игры подвижные и спортивные, спортивные праздники и развлечения, «неделя здоровья».

Формы санитарно-просветительской работы с педагогами и родителями: консультативная помощь участникам образовательного процесса, оформление информационных материалов.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по-лотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соб-людения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
– мягко приземляться;
– прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
– с разбега (180 см);
– в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
– может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
– бросать предметы в цель из разных исходных положений;
– попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
– метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
– метать предметы в движущуюся цель;
– ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
– плавает произвольно на расстояние 15 м;
– проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Расписания организованной образовательной деятельности по дням недели

	Организованная образовательная деятельность
Понедельник	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Развитие речи (подгруппа) 3. Физическое развитие (подгруппа)
Вторник	1. Познавательное развитие 2. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений подгруппа) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка подгруппа)
Среда	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 2. Развитие речи (подгруппа) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка подгруппа)
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений подгруппа) 3. Физическое развитие (подгруппа)
Пятница	1. Познавательное развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка подгруппа)

Краткое комплексно-тематическое планирование

	Развернутое содержание работы	**Примерные варианты итоговых мероприятий**
День знаний (1-я неделя сентября)	Развитие познавательного интереса, интереса к школе,ккнигам.закреплениезнанийдетейошколе,отом, зачемнужноучиться,ктоичемуучитвшколе,ошкольн	Праздник «День знаний».
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).Развитиеинтересакизображениюосенних явленийврисунках,аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях.	Выставка детского творчества.
Мой дом (1-я неделя октября)	Расширение представлений детей о доме. Продолжение знакомства с убранством дома. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения дома. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году.	Выставка детского творчества.
Мой город (2-я неделя октября)	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями Санкт-Петербурга. Воспитание любви к «Родине», гордости за достижения своей страны. Рассказы детям о том, что земля — наш общий дом, на земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.

Моя страна (3-я неделя октября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интересадетей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за еедостижения. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	Выставка детского творчества.
Экологическая неделя (4-я неделя октября)	Приобщать детей к наблюдению за природой, развивать познавательную активность. Учить правильному поведению в природе. Закреплять знания детей о лесе. Вырабатывать умение быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Музыкальный праздник «Петя в лесу», Выставка детских работ.
День народного единства (1-я неделя ноябрь)	Расширениепредставленийдетейороднойстране, о государственныхпраздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. УглублениеиуточнениепредставленийоРодине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящимвстране,воспитаниечувствагордостизаее достижения. закреплениезнанийофлаге,гербеигимнеРоссии. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Птицы (2-я неделя ноябрь)	Расширять знания детей о разнообразии животногомира. Учитьузнаватьиправильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разныхптиц.Расширить и систематизироват представления детей о птицах, о особенностях внешнего вида, об их строении тела. Воспитывать интерес и любовь к природе, заботливое отношение к природе.	Выставка детского творчества.
Животные холодных стран (3-я неделя ноябрь)	Расширять знания детей оживотных Севера: белый медведь, северный олень, лось, песец, морж, тюлень. Развивать познавательную активность, пространственное мышление и воображение. Воспитывать любовь к животным, эстетическое отношение к природе в окружающем мире и искусстве.	Выставка детского творчества.

Животные жарких стран (4-я неделя ноябрь)	Расширять представления детей оживотных и их детенышах. Подводитькумениюсамостоятельно делать элементарныеумозаключенияоповадках животного.	Выставка детского творчества.
Рыбы (5-я неделя ноябрь)	Расширять представления детей о многообразииживотных,живущихво-доемах,моряхиокеанах.Развиватьинтерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средойобитания.	Выставка детского творчества.
Народные промыслы (1-я неделя декабрь)	Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширениепредставленийоразнообразиинародногоискусства,художественныхпромыслов(различныевидыматериалов,разныерегионынашейстраныимира).Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениямискусства.	Выставка детского творчества.
Зима (2-я неделя декабря)	Расширение и обогащение знаний обособенностях зимнейприроды(холода,заморозки,снегопады,сильныеветры),деятельностилюдейвгороде,населе;обез - опасном поведениизимой. Формирование первичного исследовательского и познавательногоинтересачерезэкспериментированиесводой ильдом. Продолжениезнакомствасприродойарктикииантарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях земли.	Выставка детского творчества.
Новый год (3-я – 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающегоприучастиивколлективнойпредпраздничнойдеятельности. Знакомстводошкольниковсосновамипраздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношениякпредстоящемупразднику,желанияактивно участвовать в егоподготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжениезнакомствастрадициямипразднования Нового года в различныхстранах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

Мебель (1-я января)	Обобщить знания детей о мебели. Уметь сравнивать, классифицировать по форме, материалу, назначению; Воспитывать у детей правила поведения в квартире, когда ребёнок остаётся один. Поддерживать эмоциональный настрой детей на протяжении всего занятия.	Выставка детского творчества.
Спорт (2-я неделя января)	Продолжениезнакомствазимой,сзимнимивидам испорта. Расширятьпредставлениядетейозимних видах спорта.Формировать представления о спорте. Подводить детей к умениюсамостоятельно делать элементарные выводыоспорте.	Выставка детского творчества.
Профессии (3-я – 4-я неделя января)	Закрепить знания детей, о профессий людей и необходимые предметы для их деятельности. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться. Развивать способности к классификации предметов к нужной профессии, обобщению. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, взаимопомощи**.**	Выставка детского творчества.
Человек, части тела (1-я неделя февраля)	Закрепление представлений детей о своем теле и его частях, назначении частей тела и органов чувств, охрана здоровья. Развивать навыки связанного высказывания, развитие пространственной ориентации в проекции от себя. Формирование навыков безопасного поведения. Воспитание любви и уважения к людям.	Выставка детского творчества.
Человек. Эмоции (2-я неделя февраля)	Формировать представления детей о разных эмоциях. Знакомить с разными способамивыражения эмоций. Формирование навыков безопасного поведения. Воспитание любви и уважения к людям.	Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (3-я недели февраля)	Расширение представлений детей о Российскойармии.Рассказыотрудной,нопочетнойо бязанностизащищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;отом,каквгодывойнхрабросражались изащищалинашустрануотвраговпрадеды,деды,отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, статьзащитникамиРодины;воспитаниеудевочекуважения к мальчикам как будущим	Праздник 23 февраля ДеньзащитникаОтечества. Выставкадетскоготворчества.
Водный и воздушный транспорт (4-я неделя февраля)	Расширять знания детей о водном и воздушном транспорте.Формироватьзнанияотом, зачем нужен транспорт человеку.Датьэлементарные представления о профессиях связанных с транспортом.	Выставка детского творчества.

Международный женский день (1-янеделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной,чтения)вокругтемысемьи,любвикмаме, бабушке. Воспитание уважения квоспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечениедетейкизготовлениюподарковмаме, бабушке,воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных кизменениям вприроде. Расширение знаний о характерных признаках весны; оприлетептиц;освязимеждуявлениямиживойинежив ойприродыисезоннымивидамитруда;овесенних изменениях вприроде.	Праздник «Весна-красна». День земли—22 апреля. Выставка детского творчества.
Водный мир (3-я неделя марта)	Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытническойдеятельностиучитьсамостоятельно получатьэлементарныезнания о природе. Развивать интерес к мируприроды.	Выставка детского творчества.
Исчезнувший мир (4-я неделя марта)	Дать детям представление о разнообразии природы, перечислить основные причины вымирания некоторых животных, назвать охраняемых, объяснить, почему нужно охранять животный и растительный мир, обогащать словарный запас детей. Внушить сочувствие к живой природе, научить сопереживать.	Выставка детского творчества.
Цветы (1-я неделя апреля)	Расширятьпредставлениядетейомногообразиицвету щихрастений,оихзначениивприроде.Показатьвесенни еизмененияврироде.Формироватьжеланиепомогатьв зрослымухаживатьзакомнатнымиисадовымирастения ми.Учитьвидеть красотуцветущихрастенийиотражатьеев продуктивных видахдеятельности.	Выставка детского творчества.

День космонавтики (2-я неделя апреля)	Расширить представления детей о космических полетах; Познакомить с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики – К. Э. Циолковским, С. П. Королевым; Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был россиянин – Ю. А. Гагарин; Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек; Воспитывать в детях гордость за свою страну, любовь к своей Родине.	Выставка детского творчества.
Пасха (3-я неделя апреля)	Познакомить с народным обрядовым праздником - Пасхой, ее обычаями, традициями, новыми словами и их значением; Познакомить дошкольников с православным преданием о пасхальном яичке как о символе воскресения Христова и другими атрибутами праздника; Развивать творческие способности; воспитывать уважение к традициям русского народа; Научить видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий народного творчества. Уважительно относиться к традициям русского народа.	Выставка детского творчества.
Насекомые (4-я неделя апреля)	Расширять представления о том, что земля— наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны — пустынях, лесах степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человеказависитотокружающейсреды— чистых воздуха, почвы и воды.Учить устанавливать причинно-следственные связи междуприроднымиявлениями.	Выставка детского творчества.
День Победы (1-я неделя мая)	Воспитаниедетейвдухепатриотизма,любвикРодине. Расширение знаний о героях ВеликойОтечественной войны, о победе нашей страны в войне. знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказыдетямовоинскихнаградахдедушек,бабушек,родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–3-я недели мая)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

Здравствуй лето! (4-я неделя мая)	Систематизировать представления детей о смене времен года, изменениях, происходящих в природе, явлениях природы.	

Комплексно-тематическое планирование

Сентябрь

Первая неделя

«День знаний»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Лето». **Материалы.** акварель, гуашь, белила, листы бумаги чуть больше формата а4 (детям, плохо справляющимся с заполнением большого листа, дать альбомные листы), кисти.	Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкойполосе:выше,нижеполисту(ближе, дальше).закреплятьприемыработыкистьюи красками,умениесоставлятьнужныеоттенкицветанапалитре,используя длясмешиваниябелилаиакварель.Учить рассказывать о том, чтонарисовали.
Развитие речи	«Подготовишки».	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему,хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	«Здания»	Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения:
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	«Ознакомительное занятие».	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ Аппликация	«Фрукты для игры в магазин». **Материалы.** Груша, банан, яблоко или другие фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.	Учить передавать форму ихарактерные особенности фруктов при лепке с натуры,использоватьзнакомыеприемылепки:оттягивание,сглаживаниеидр.Уточнитьзнаниеформ(шар,цилиндр).Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана влепке.
«Развитие речи»	«Летние истории».	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Поезд,вкотороммыездилинадачу (за грибами, в другойгород)». **Материалы.** Длинные листы бумаги (80 ´ 20 см), краски гуашь, кисти.	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки иумения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развиватьвоображение.

«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Ознакомительное занятие.	Упражнять в сохранении равновесия приходьбепоповышеннойопоре;развиватьточностьдвиженийприпереброскемяча.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Как хорошо у нас в саду». **Материал.** Карточки с изображением разныхэмоций,фотографиипомещений детскогосада,пландетскогосадаизнаки-символыегопомещений,карточкисизо-бражением предметов или орудий труда людей разных профессий, фишки, призы.	Расширять и обобщать представления детейобобщественнойзначимостидетского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношениедошкольниковдругкдругуи окружающим.

Сентябрь

Вторая неделя

Тема «Осень»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Золотая осень». **Материалы.** Бумага формата а4, кра- ски акварель, кисти.	Учить отражать в рисунке впечатления от золотойосени,передаватьееколорит.закреплять умение рисовать разнообразные деревья,используяразныецветадлястволов (темно коричневый,темно серый,черный, зеленовато серый)иприемыработыкистью(всемворсомиконцом).Учитьрасполагатьизображениеповсемулисту:выше, ниже, правее, левее. Развиватьтворчество.
Развитие речи	Звуковая культура речи (проверочное).	Выяснить, как дети владеют умениями,которыебылисформированывстаршейгруппе.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	«Машины»	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимостьмышления.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до7),вещиНезнайки(шляпа,ботинкиидр.), кукольная мебель или макет комнаты,кукла,мишка,3кубика,3пирамидки	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей.закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы«Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».закреплятьпредставлениях взаимном расположениипредметоввпространстве (в ряду): слева, справа,до, после, между, перед, за, рядом; умениепоследовательноназыватьднинедели.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ Аппликация	«Осенний ковер». **Материалы.**Квадратныелистыбледножелтойбумаги,цветнаябумага,ножни- цы, клей.	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый,красный, темно-красный,желтый,темно-желтый идр.).Развиватьчувствоцвета,композиции.Учитьоцениватьсвоюработуиработыдругихдетейпоцветовомуикомпозиционномурешению.

«Развитие речи»	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построитьпредложение.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок». **Материалы.** Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти), листы бумаги.	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. закреплять умениепередаватьсложнуюформулис- та. Развивать ассоциативные связи. Упражнять детей в аккуратном, красивом закрашивании. Формироватьэстетическийвкус.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3пирамидки, 3машины,5круговодногоцвета,2кор- зины, 2 набора строительного материала (с плоскими и объемными геометриче- скимифигурами). *Раздаточный материал.* Конверты, в которых лежат по 1/4 части кругаили квадрата, коробка с остальными частями фигур, квадраты одного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка).	Упражнять в делении множества на частиобъединениичастейвцелуюгруппу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.Учитьсчитатьвпрямомиобратном порядкевпределах5.закреплятьумениеделитькругиквадратна2и4равныечасти,сравниватьихиназывать.закреплять умениеразличатьиназыватьзнакомыегеометрическиефигуры.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Дары осени».	Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнаватьрастенияпоплодамиправиль- но называть их. Расширять представленияоразнообразномиспользованиичеловекомразличныхплодов.знакомитьс пользой плодов для здоровья человека. закреплятьзнанияоспособахсбора,хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к мируприроды.

Сентябрь

Третья неделя

Тема «Осень» (продолжение)

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
	ПОНЕДЕЛЬНИК	
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Декоративное рисование на квадрате».**Материалы.** Квадрат 20 ´ 20 см из белойбумаги или любого светлого тона, краски гуашь, кисти.	Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмяит.д.).Учитьиспользоватьудачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенкицвета.Развиватьэстетическиечувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
Развитие речи	«Зачем нужны стихи?».	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.
	ВТОРНИК	
«Познавательное развитие»	«Летательные аппараты»	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточкисцифрами1и2,муляжигрибов(1бе- лый гриб и 2 подосиновика), 10 треу- гольников одного цвета, образецузора. *Раздаточный материал.* Карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольникиодного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, цветныекарандаши.	Познакомить детей с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядкев пределах 10. закреплять умение ориентироваться на листе бумаги,определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
	СРЕДА	
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ Аппликация	«Корзинка с грибами». **Материалы.** игрушки (муляжи) разных грибов. Пластилин, доски для лепки	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемовлепкипальцами.закреплятьумение лепитькорзину.Уточнитьзнаниеформы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошегорезультата.
«Развитие речи»	Пересказ итальянской сказки «Как оселпетьперестал»(вобр.Дж.Родари).	Познакомить детей с итальянской сказкой«Какоселпетьперестал»(вобр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков иповторов.

ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Нарисуй свою любимую игрушку». **Материалы.** Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные.	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточкисизображениемразличныхпредметов(накарточкеот1до3предметов), карточкисцифрамиот1до3,10цилиндровразнойвысотыи1цилиндр,равныйпо высоте одному из 10 цилиндров, дудочка,звездочки. *Раздаточный материал.* Карточки с разным количеством кругов (от 1 до 10 кругов), карточки с изображением лабиринтов, карандаши, 10 полосокразной длины,ширныицветаи1полоска,бу- мага (для каждого ребенка), карточкис цифрамиот1до3(длякаждогоребенка), звездочки.	Познакомить с цифрой 3. Учить называтьпредыдущееипоследующеечислодлякаждогочисланатурального горядавпределах10.Совершенствоватьумение сравнивать10предметов(подлине,ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке,обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданномнаправлении.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Вместе дружная семья». **Материал.** Кукла Незнайка; выставка «Моя семья» – фотографии членов семей воспитанников, их любимые предметы; материал для поделок (цветная бумага,ножницы,клей,природныйматериалит.д.).	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живутвместе,любятдругдруга,заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательные интересы — к семье, к близкимит.п.Воспитыватьжеланиезаботиться о близких, чувство гордостиза своюсемью.

Сентябрь

Четвертая неделя

Тема «Осень» (продолжение)

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
	ПОНЕДЕЛЬНИК	
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Начемлюдиездят»(«Начембыты хотелпоехать»). **Материалы.** альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.	Учить изображать различные виды транспорта,ихформу,строение,пропорции (отношение частей по величине). закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать своюработу.
Развитие речи	Работа с сюжетной картиной.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
	ВТОРНИК	
«Познавательное развитие»	«Корзинка для овощей и фруктов. (из бумаги)»	Продолжать обучать работе с бумагой. Под руководством воспитателя самостоятельно создавать корзинку. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки. Формировать ручную умелость, развивать творчество, способность к преобразованию материалов.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Куклы (однаизнихскосичкой),карточкисцифрамиот1до4,карточкисизображением предметоводеждыиобуви(накарточке от 3 до 5 предметов), лента, меры (кар- тонная полоска, равная по длине лентыу куклы, палочка, веревка идр.). *Раздаточный материал.* Карточки с цифрами от 1 до 4 (для каждого ребенка), карандаши разного цвета (по 5 шт. длякаждогоребенка),машины,наборы брусков (на каждую пару детей), полоски бумаги(1шт.напарудетей).	Познакомить с цифрой 4. закреплять представления околичественномсоста-ве числа 5 из единиц. закреплять умениесравниватьдвапредметаповеличине(длине,ширине)спомощьюусловной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать вречисвоеместоположениеотносительно другоголица.
	СРЕДА	
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ Аппликация	Аппликация по замыслу. **Материалы.** Бумага разных цветов дляфонаидлявырезывания,ножницы,клей.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагунужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развиватьтворчество.

«Развитие речи»	Рассказ воспитателя о а. С. Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятияегостиховижеланиеуслышать другие произведения.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу. **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь раз- ных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные,развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболееполновыражатьсвойзамысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческиеспособности,фантазию.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Корзинаспредметами:компасом,часами,термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточкисцифрамиот1до5,карточки с изображением различных предметов (от1до5предметов). *Раздаточный материал.* Наборы геометрических фигур, «листочки»деревьев разного цвета (по 8 шт. для каждогоребенка),карточкисцифрамиот1до5.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.Познакомить сцифрой5.закреплятьумениепоследовательно называть дни недели.Продолжатьформироватьумениевидетьвокружающих предметах форму знакомых геометрическихфигур.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Времена года».	Расширять представления детей о времени года. Вспомнить сколько месяцев в году.Систематизировать знания о том как меняется времена года. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводыобокружающейсреды.

Октябрь

Первая неделя

Тема «Мой дом»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Мой дом» (домик трех поросят) **Материалы:** Листы бумаги, восковые мелки.	Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приемы рисования прямыми линиями восковыми мелками. Развивать чувство цвета.
Развитие речи	«Вот такая история!»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие». Конструирование	«Мой дом» **Материал.** строительный материал, конструкторы.	Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного конструктора-строителя, объединять постройки общим замыслом. Учить работать коллективно, договариваться, какую часть работы будет выполнять каждый. Учить самостоятельно, по словесному описанию или рисунку создавать постройки, находить конструктивные решения.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал. Корзина, муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин, мандарин, персик, гранат) и овощей (картофель, морковь, свекла, огурец, кабачок, помидор, лук, баклажан), 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, 1/4 часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, схема «маршрута». Раздаточный материал. Наборы цветных карандашей, белые листочки осины (или клена), вырезанные из бумаги, круги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6 .	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.
СРЕДА		

«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**/ Аппликация	«Дом» . **Материалы.** Подставка для композиции. Пластилин,стеки,доскидлялепки.	Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Развивать умение коллективно обдумывать расположение дома на подставке.
«Развитие речи»	Чтениесказкиа.Ремизова«Хлебный голос». Дидактическая игра «Я — вам, вы—мне».	Познакомить с новой сказкой, выяснить, согласны ли дети с ее концовкой. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Нарисуй, что было самым интересным» (рисование по замыслу). **Материалы.** Простой графитный карандаш, краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата а4.	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные,развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболееполновыражатьсвойзамысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развиватьвоображение.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Геометрические фигуры (все виды треугольников ичетырехугольников),плоскостные изображения Незнайки, Каранда- ша, знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек сизображениеминструментов(пила,молоток,дрельидр.),карточкисцифрамиот1до7. *Раздаточный материал.* Листыбумаги квадратнойформы,ножницы,карточкис цифрамиот1до7.	Познакомить детей с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать сотношение целого и частей, называть и показыватьих(половина,однавторая,одна четвертая,однавосьмаяит.д.).закреплять представленияотреугольникахичетырехугольниках. закреплять умениепоследовательно называть днинедели.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	« Мой дом, моя семья».	Закрепить у детей представление о членах семьи, родственных отношениях в семье. Закрепить понятие семья.

Октябрь

Вторая неделя

Тема «Мой город»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Наш любимый Санкт-Петербург». Материалы. Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.	Учить изображать архитектурные строения Санкт-Петербурга. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
Развитие речи	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие». Конструирование	"Улицы города" (из строительного материала)	Воспитывать интерес к коллективному труду, испытывать радость от совместной работы. Учить строить дома, школу, детский сад из различных деталей конструктора, украшая архитектурными деталями. Развивать умение планировать процесс возведения постройки.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал. Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части, 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8. Раздаточный материал. Наборы цветных карандашей, карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овалы, разделенные на части, карточки с цифрами от 1 до 8.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
СРЕДА		

«Художественно-эстетическое развитие» Лепка	«Чижик-Пыжик». Материалы. Пластилин (глина), доски для лепки, подставки для вылепленных фигур .	Закреплять умение лепить фигуру птички, передавая форму и пропорции тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. закреплять умение располагать фигуру на подставке.
«Развитие речи»	Заучивание стихотворения «Петербург» А. Фетьянова.	Помочь детям запомнить новое стихотворение.
ЧЕТВЕРГ		
"Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Город вечером» . Материалы. Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисти.	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. .
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал. Мяч, карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с кругами разной величины. Раздаточный материал. Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, карандаши, круги разной величины (по величине соответствуют кругам на карточках из демонстрацион-ного материала).	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Наш город Санкт-Петербург».	Расширять представления детей оСанкт-Петербурге. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать любовь к родному краю, чувство гордость за свой город.

Октябрь

Третья неделя

Тема « Моя страна»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Кремль». Материалы. Бумага формата а4, прстой графитный карандаш, гуашь.	Учить намечать силуэты башен и стен Кремля, передавать их формы, стоение. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании гуашью.
Развитие речи	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количе- ство и порядок слов в предложении.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие». Исследовательская деятельность	«Путешествие по России» (изучение карты России)	Развивать у детей географические представления о нашей стране. Придавать творческий, исследовательский характер процессу изучения окружающего мира
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, конвертысзаданиями,карточкисцифра-миот0до9,карточкиспредметами(от1 до10предметов),треугольники,четырех-угольники,магнитнаядоска,картинкас изображением Дровосека, составленного из разныхмногоугольников. *Раздаточный материал.* Листы бума- ги, цветные карандаши,многоугольники (треугольники разных видов, квадрат, прямоугольник,ромб).	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10.закрепитьнавыкисчетавпрямомиоб-ратномпорядкевпределах10.Датьпредстав ление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. закреплятьумениеориентироватьсявпростр анствеспомощьюусловныхобозначенийна плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственноеположение.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Аппликация	"Карта России" Материалы. Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
«Развитие речи»	«Русские народные сказки».	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
ЧЕТВЕРГ		

Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Моя Родина». Материалы. Бумага для рисования, краски акварель, гуашь, кисти.	Учить детей передавать в рисунке картину родного края, цветовой колорит, закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, конвертысзаданиями,карточкисцифрамиот0до9,карточкиспредметами(от1 до10предметов),треугольники,четырех-угольники,магнитнаядоска,картинкас изображением Дровосека, составленного из разныхмногоугольников. *Раздаточный материал.* Листы бума- ги, цветные карандаши,многоугольники (треугольники разных видов, квадрат, прямоугольник,ромб).	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10.закрепитьнавыкисчетавпрямомиоб-ратномпорядкевпределах10.Датьпредставлен ие о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. закреплятьумениеориентироватьсявпространс твеспомощьюусловныхобозначенийна плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственноеположение.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Моя страна - Россия». **Материал.** аудиозапись «гимна». Карта России, разрезные картинки (герб).	Расширять и закреплять знания детей о своей стране – России и городе, в котором мы живем, как части России; воспитывать чувство гордости, любви к своей стране, своему городу, воспитывать патриотических чувств.

Октябрь

Четвертая неделя

Тема «Экологическая неделя»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Лесное царство». **Материалы.** альбомные листы,цветныевосковыемелки(есливдетскомсадуихнет,можнопредложитьдругиематериалы: простой графитный карандаш, краски акварель, гуашь разных цветов, белила).	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствиеяркихцветоввприроде).Учитьиспользовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветныевосковыемелки,простойграфитный карандаш. Формировать представление о нейтральныхцветах(черный,белый,темно-серый, светло-серый),учитьиспользоватьэти цвета при создании картины позднейосени. Развивать эстетическиечувства.
Развитие речи	« Стихи об экологии».	Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие» Исследовательская деятельность	«Волшебница вода»	Показать свойства воды и рассказать о ее значении
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 ведерка с разным количеством пшена. *Раздаточный материал.* Карточки с цифрами от 0 до 9, цветные круги (по 12 шт. для каждого ребенка).	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить спонятиямипредыдущеечислокназванному,последующеечислокназванному.Уточнить представления о весе предметов иотносительностивесаприихсравнении.Формировать представления о временных отношениях иучитьобозначатьихсловами:сначала, потом,до,после,раньше,позже.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Аппликация	«Этажи леса». **Материалы.** Большой лист бумаги для коллективной композиции,цветнаябумага, ножницы,клей.	Учитьдетейсоставлятьиздеталейаппликации изображение , находить место своей работе среди других. Учитьпринаклеиваниифигурнаобщий листподбиратьудачносочетающиесяпо цвету изображения. Развивать чувство композиции,цвета.

«Развитие речи»	А. Лопатина «Жизнь дерева».	Познакомитьдетейрассказом А.Лопатин «Жизнь леса»
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	“Земля-наш дом”. **Материалы.** Простой графитный и цветные карандаши, гуашь.	Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализироватьрисунки.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.*Двана-бора карточек с цифрами от 0 до9(двухцветов),3желтыхи3темно-желтыхкруга, картинки с изображением лисыикота,квадратизсчетныхпалочек,картинкас изображением лисы,составленнойизмногоугольников, модель«Времена года».*Раздаточный материал.*Счетныепалочки (по 4 шт. длякаждогоребенка),3желтыхи3красныхкруга(длякаждогоребенка),пластилин,конвертысгеометрическими фигурами.	Учитьсоставлятьчисло3издвухменьших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнитьпредставленияомногоугольнике,развиватьумениенаходитьегостороны,углыивершины. закреплять представления о временахгодаимесяцахосени.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Береги природу». Материал. демонстрационные картинки «Добро пожаловать в экологию», презентация.	Расширять представления обосенних изменениях в природе в сентябре,октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Воспитывать познавательный интерес, умение любоваться красками леса.

Ноябрь

Первая неделя

Тема «День народного единства»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
	ПОНЕДЕЛЬНИК	
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина-Сибиряка,,СераяШейка’’». **Материалы.** альбомные листы(илибумага чуть большего формата), краскигуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передатьв рисунке. Учить создавать в рисунке об- разы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной;использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охот- ник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать оних.
Развитие речи	«Сегодня так светло кругом!».	Познакомитьдетейсостихамиобосени,приобщаяихкпоэтическойречи.
	ВТОРНИК	
«Познавательное развитие» Конструирование	«Флаг». (техника оригами) **Материал.**цветная бумага	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения. Учить придерживаться предложенной в схеме последовательности выполнения поделки. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «Простой треугольник», учить делать аккуратные, чёткие сгибы. Развивать интерес к искусству оригами.

«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Магнитнаядоска,4круга,отличныепоцвету от модели дома; маленький железный шар,большойпластмассовыйшар;2деревянн ыхкубикаодногоразмераивеса, но разного цвета;звездочки. *Раздаточный материал.* Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), листы бумаги (по 2 шт. для каждогоребенка), картинки с контурным изображением ракеты и самолета, составленныхизгеометрическихфигур,2наб ора геометрических фигур.	Учитьсоставлятьчисло4издвухменьшихчи селираскладыватьегонадвачисла. закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализироватьформупредметовиихотдельн ых частей. Совершенствовать представления овесепредметовиумениевидетьихравенств о и неравенство независимо отих внешнего вида. закреплять умение по-следовательно называть днинедели.

СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка	«Флаг России». **Материалы.** Пластилин, доски для лепки	Учить детей изображать в лепке флаг.Упражнятьвиспользовании основных приемовлепки.
«Развитие речи»	«День Народного единства». Стихотворение Н. Майданик	Развивать память, мышление, связную речь.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Как мы играем вдетскомсаду»(«Вочтоялюблюиграть вдетс комсаду»).**Материалы.** Бумага формата а4,простой графитный и цветные карандаши.	Закреплять умение отражать врисункахвпечатленияотокружающейжизни , передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашомспоследующимзакрашиванием.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Полоска бумаги, 15 кругов, магнитнаядоска, 10 счетных палочек в пучке, корзина, 5 морковок, 5 свекол, магнитная доска, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей (свекла, морковь, капуста, картофель,лук). *Раздаточный материал.* Счетные палочки (по 15 шт. для каждого ребенка), резинки,карточкисцифрамиот0до9, листы бумаги, наборы геометрических фигур(красный,желтыйизеленыйкруги, треугольник,квадрат).	Учитьсоставлятьчисло5издвухменьшихчисе лираскладыватьегонадвачисла. Познакомить с образованием чисел второгодесяткавпределах15.Совершенствов ать умение строить сериационный рядиз5предметов,устанавливаямежду ними отношения по массе. закреплять умение ориентироваться на листе бумаги иотражатьвречипространственноерасполож ение предметов словами: вверху, внизу,слева,справа.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«День народного единства». **Материал.** мультимедийный проектор, презентация.	Расширять представления детей о национальных праздниках, познакомить с историей возникновения Дня народного единства. Углублять знания детей о защитниках нашей Родины. Воспитывать любовь и уважение к национальным героям, чувства дружбы, патриотизма, гордости за свою Родину.

Ноябрь

Вторая неделя

Тема «Птицы»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	**06.11.17 в ы х о д н о й**	
Развитие речи		
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие» Конструирование	«Птица» (техника оригами) **Материал.**цветная бумага	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения. Учить придерживаться предложенной в схеме последовательности выполнения поделки. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «Простой треугольник», учить делать аккуратные, чёткие сгибы. Учить украшать поделку, «оживлять её с помощью рисования или аппликации. Развивать интерес к искусству оригами.

«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационныйматериал.*Двекорзины: в одной 10 мячей, в другой 5 мя- чей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска, 2 коробки с карандашами:воднойкоробке5карандашей красного цвета, в другой 5 карандашей синегоцвета;карточкисцифрами. *Раздаточныйматериал.*Карточкисцифрами,листыбумагисизображениемздания детского сада (прямоугольник) и участка (овал), круги, треугольники, карандаши.	Учитьсоставлятьчислоизздвухменьшихчиселираскладыватьегонадвачисла. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать уме- ние ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений исхем
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Аппликация	«Птички». **Материалы.** Бумага формата а4 разныхцветовиоттенков,ножницы,клей.	Учитьдетейвырезыватьнаглазсилуэты птиц.Развиватькоординациюдвиженийруки иглаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувствокомпозиции.
«Развитие речи»	Пересказ сказки В. Сутеева «Что это за птица».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Что за птица». **Материалы.** Бумага белая, карандаш, краскигуашь,кисти.	Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточки с цифрами, картинки с изображением 7гномоввшапочкаходногоцвета,6ша- почек разного цвета, полоска бумаги, мера(бумажнаяполоска),цветныемелки. *Раздаточный материал.* Круги одногоцвета(по7шт.длякаждогоребенка), корзины(по2шт.длякаждогоребенка), полоски бумаги (коврики), меры(бумажные полоски), фишки, наборы счетных палочек, резинки (по 2 шт. длякаждого ребенка),листбумагивкрупнуюклетку, цветныекарандаши.	Учитьсоставлятьчисло7издвухменьшихчисе лираскладыватьегонадвачисла. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощьюусловной меры. Развиватьумениеориентироватьсяналистебу магивклетку.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Птицы».	Расширять знания детей о разнообразииживотногомира.Учитьузнава тьиправильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разныхптиц.Формироватьинтерескмируживотных, желание наблюдать за птицами ипомогатьимвзимнийпериод.

Ноябрь

Третья неделя

Тема «Животные холодных стран»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Морской котик». **Материалы.** Карандаш простой графитный,краскиакварель,бумагабелая размером а4. иллюстрациипотеме.	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, вы- разительные рисунки. Развивать воображение, творчество.
Развитие речи	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие» Конструирование	Берлога для медведя (постройка из лего). **Материалы.** лего	Воспитывать умение делать поделки из мелких деталей конструктора. Закрепить знания о пластмассе и её свойствах. Учить строить по образцу, следить за прочностью соединения. Закреплять умение самостоятельно определять способы крепления.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточки с цифрами, 15 карточек сизображением мышат в маечках (у 10 из них на майках написаны цифры от 1 до 10), 8картиноксизображениемосьминогов (с одной стороны картинки осьминоги одинакового цвета, с другой стороны — разныхцветов). *Раздаточный материал.* Полоски-дорожки, условные меры, треугольники (по 2 шт. для каждого ребенка), круги одного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, простые карандаши.	Учитьсоставлятьчисло8издвухменьших чисел и раскладывать его на два меньших числа. закреплять количественныйсчетвпределах15.Упражнятьвизмерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироватьсяналистебумагивклетку.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка	"Тюлень". **Материалы.** Пластилин, доски для лепки.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательноотделывать формуживотного,детали,добиваясьвыразительностизадуманного,используяизвестные способы лепки. Учитьдоводить начатое до конца, правильно оценивать своюработуиработутоварища.
«Развитие речи»	Чтение сказки "Умка" Ю.Яковлев	Познакомить детей со сказкой Ю.Яковлева "Умка"
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Пингвины». **Материалы.** Листы голубой бумаги, пастельные мелки, ватные тампоны.	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке штрихов ватным тампоном.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточкисцифрамиот0до9,20картинок с изображением мышат (у 15 мышат на майках написаны цифры), куб, по высотеравный5мерам-полоскам,полоска бумаги(мерка). *Раздаточныйматериал.* Круги двух цветов(по9круговкаждогоцветадлякаждогоребенка),тетрадивклетку,накоторых вначалестрокинарисованыдветочкис интерваломводнуклетку,карандаши,кубы,равныеповысоте3полоскам-мерам (по1кубунадвоихдетей),полоскибума- ги (меры), счетныепалочки.	Учитьсоставлятьчисло9издвухменьших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги вклетку.
ПЯТНИЦА		

Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Удивительные животные севера». **Материал.** Плакат с животными севера, презентация.	Продолжать знакомить детей с животными Севера: белый медведь, северный олень, лось, песец, морж, тюлень. Развивать познавательную активность, пространственное мышление и воображение. Воспитывать любовь к животным, эстетическое отношение к природе в окружающем мире и искусстве.

Ноябрь

Четвертая неделя

Тема «Животные жарких стран»

Вид деятельности	**Тема/Репертуар/Материалы**	**Задачи/ Программное содержание**
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	“Лев”. **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами (сангиной, гуашью) в разных техниках (закрашивание сангиной и ее растушевка, тычок жесткой полусухой кистью). Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета.
Развитие речи	«Как аукнется, так и откликнется». Русская народная сказка	Формировать умения выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие» Конструирование	Позамыслу детей	Не директивная помощь состороныВоспитателяворганизации и проведении игры (при необходимости).
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч,карточкисцифрамиот0до9,«отрезткани» (листбумаги),равный6мерамподлинеи 4 мерам по ширине, полоска бумаги(мера),10кругов(пирожки),2тарелки. *Раздаточный материал.* Счетные палочки, 10 кругов, 10 треугольников, тетради в клетку, на которых даноначало шифровки,карандаши.	Учитьсоставлятьчисло10издвухменьшихчисел ираскладыватьегонадваменьшихчисла.закреплятьумениеопределятьпредыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять вумении измерятьдлинуиширинупредметовспомощью условной меры. закреплять навыки ориентировки на листе бумаги вклетку.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Аппликация	«Зебра». Материал. Цветной картон, белая бумага, черные нитки.	Учитьдетейвырезыватьпо трафарету силуэт зебры.Развиватькоординациюдвиженийруки иглаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувствокомпозиции.
«Развитие речи»	Первый снег. заучивание наизусть стихотворения а. Фета «Мама!Глянь-ка изокошка…».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Путешествие в Африку» **Материалы.** Изображения животных (жирафа, гориллы, тигра, зебры, бегемота, крокодила и др.).	Продолжать учить создавать сюжетную композицию на определенную тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке пастели ватным тампоном. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Раздаточныйматериал.*Кругиразного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрическиефигуры.	Закреплять представления о количественномипорядковомзначениичисла; умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданномнаправлении. закреплять умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрическихфигур.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Животные жарких стран». **Материал.** Плакат с животными жарких стран, презентация.	Расширять представления детей оживотных и их детенышах. Подводитькумениюсамостоятельно делать элементарныеумозаключенияоповадках животного.

Ноябрь

Пятая неделя

Тема «Рыбы»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	"Подводный мир"	Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболееполновыражатьсвойзамысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развиватьвоображение.
Развитие речи	«Подводный мир»	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие» Конструирование	"Рыбка" из бумаги. Техника оригами	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения. Учить придерживаться предложенной в схеме последовательности выполнения поделки. делать аккуратные, чёткие сгибы. Учить украшать поделку, «оживлять её с помощью рисования или аппликации. Развивать интерес к искусству оригами.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Раздаточныйматериал*. Геометрические фигуры разного цвета из бумаги (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, геометрическиефигуры.	Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка	«Рыбки в аквариуме». **Материалы.**	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.
«Развитие речи»	"Работа с сюжетной картиной"	Развивать умение составлять рассказ по картинке, обогащать словарный запас
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	По замыслу детей **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные,развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболееполновыражатьсвойзамысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развиватьвоображение.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч,карточкисцифрамиот0до9 *Раздаточный материал.* Счетные палочки, 10 кругов, 10 треугольников, тетради в клетку, на которых даноначало шифровки,карандаши.	Упражнять вумении измерятьдлинуиширинупредметовспомощью условной меры. закреплять навыки ориентировки на листе бумаги вклетку.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Животные водоемов, морей и океанов». **Материал.** Плакат с морскими обитателями, презентация.	Расширять представления детей о многообразииживотных,живущихводоемах,моряхиокеанах.Развиватьинтерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средойобитания.

Декабрь

Первая неделя

Тема «Народные промыслы»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
	ПОНЕДЕЛЬНИК	
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Декоративное рисование. **Материалы.** Краски гуашь, кисти, фигурки птиц, вылепленные детьмина предыдущемзанятии.	Закреплятьумениедетейрасписыватьвылепленнуюфигурку, передаваяхарак-тер народной росписи, соблюдаяформу элементов,колорит.
Развитие речи	Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.
	ВТОРНИК	
«Познавательное развитие»	«Старичок-лесовичок» **Материал.** шишки, плоды и семена разных растений.	Учить детей мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений, пластилин. Развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы. Развивать навыки работы с красками, ножницами, клеем, пластилином.

«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробка, геометрическиефигуры(2круга,2треугольника и 2 прямоугольника разных цветовиразмеров). *Раздаточный материал.* Целлофановые мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), целлофановые мешочки с монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей), тетради в клетку с образцом выполнения задания.	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**/ Аппликация	«Птица» (по дымковской игрушке). **Материалы.** Красивая птица с красочнымразвернутымхвостом(дымковскоеизделие).Глина,стеки,доскидлялепки.	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
«Развитие речи»	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. активизировать речь детей.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу. **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работатьразнымиматериалами.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Магнитная доска, конверт, карандаш, ла- стик, ручка, линейка, тетрадь, ценники (от1до10рублей);кругидвухцветов(по 10 шт. каждого цвета), песочные часы с интерваламив1,2,5минут. *Раздаточный материал.* Монеты достоинством1,2,5,10рублейвцеллофановых мешочках, квадраты (по 10шт. для каждого ребенка), счетныепалочки.	Продолжать знакомить с монетами достоинством1,5,10рублей.Учитьсчитать позаданноймере,когдазаединицусчета принимаетсянеодин,анесколькопредметов. Развивать представления о времени,познакомитьспесочнымичасами.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Дымковская игрушка». **Материал.** перзентация дымковская игрушка, игра народные промыслы**.**	Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров, к народному искусству России. - Формировать знание о характерных особенностях росписи игрушек,умение создавать узоры по собственному замыслу.Учить выделять элементы геометрического узора дымковской росписи (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки-горошины).

Декабрь

Вторая неделя

Тема «Зима»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Волшебная зима». **Материалы.** Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши цветные восковые мелки или пастель.	Развивать умение создавать сказочные образы. закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи,разныйнажимнакарандашдляпе-редачи оттенков цвета). Развиватьчувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свойвыбор.
Развитие речи	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие»	«Ёлочка» (поделка в технике «оригами»).	Развивать навыки аккуратного выполнения сгибов; обучить детей складыванию новой базовой формы – двойной треугольник; учить украшать поделку в соответствии с замыслом.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Набор монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по нескольку монеткаждого достоинства), песочные часы с интервалом в 3 минуты, елочные украшения (елочка, Дед Мороз, Снегурочка, 2 шара разного цвета, хлопушка), ценники (по количеству фруктов), 20 кругов, 10 карточек с изображениями различных предметов (из игры «Колумбовояйцо»).	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором иразменом.Развиватьчувствовремени,учить регулировать своюдеятельностьвсоответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметыизотдельныхчастейпоконтурным образцам.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	«Вырежи и наклей любимую елочную игрушку» (коллективная композиция «Нарядная елочка»). **Материалы.** 5–6 игрушек. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.	Закреплятьумениевырезыватьинаклеиватьизображениязнакомыхпредметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус приподборехорошосочетающихсяцветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.
«Развитие речи»	Чтениесказки К.Ушинского "Проказы старухи-зимы"	Рассказать детям о писателе, познакомитьсо сказкой.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Узоры на окне». **Материалы.** Картон синего цвета, тюбики с зубной пастой или белая корректирующая жидкость.	Познакомить детей с возможностью рисования зубной пастой или белой корректирующей жидкостью. Учить украшать квадрат узором (точками, полосками, кругами). Развивать наблюдательность, фантазию, творчество, воображение.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.*Картинка с изображением кормушки с птицами, стаканссемечками,ценникв10рублей, стакан с пшеном, 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан, колечко,полоскакартона,салфетка,пакет,контурное изображениескворечникаснарисованнымпосерединекругом,будильник,наручные часы, настенные часы с кукуш- кой (можно использовать картинки), макет циферблатачасов. *Раздаточный материал.* Счеты, наборымонетизкартона,разрезанныена части картинки с изображением скворечников.	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, ихнабореиразмене.Учитьизмерятьобъемсыпучихвеществспомощьюусловной меры.Познакомитьсчасами,учитьустанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять формупредметовиихчастей.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Зимушка-зима». **Материал.** презентация зима.	Обобщить и систематизировать знания детей о зиме. Вспомнить названия зимних месяцев. Воспитывать у детей интерес к сезонным изменениям в природе.

Декабрь

Третья неделя

Тема «Новый год»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Сказка о царе Салтане». **Материалы.** Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. иллюстрации к «Сказке о царе Салтане».	Воспитывать любовь к творчеству а. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учитьвыбиратьэпизодысказки,передавать волшебныйколорит.
Развитие речи	Стихотворение С. Маршака «Тает месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие» конструирование	По замыслу	Воспитывать интерес к конструктивной деятельности, желание видеть законченную работу. Учить детей выбирать тему своей работы, уточнять какие детали и сколько им нужно для постройки. Закреплять умение рассказывать о своей постройке, уточнить, всё ли сделано, что задумали в начале работы.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Миска смукой,банка,поднос,макетчасов,пятиугольник,шестиугольник. *Раздаточный материал.* Миска с мукой (в миске 10 чайных ложек муки), банки, чайные ложки, макеты часов, тетрадивклеткусобразцомзадания,карандаши, многоугольники,круги.	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учитьустанавливатьвремянамакетечасов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником ишестиугольником.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**/ Аппликация	«Девочка и мальчик пляшут». **Материалы.** Скульптура — пляшущие мальчик и девочка. иллюстрации, изображающие танцующих детей. Глина, стеки, доски для лепки.	Учить детей лепить фигуру вдвижении (по скульптуре). закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, ктокогобудетлепить.
«Развитие речи»	К.Паустовский литературная сказка "Теплый хлеб"	Познакомить детей с новой сказкой.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Новогодний праздник в детском саду».**Материалы.** Бумага цветная мягко-го тона, размером больше формата а4,краски акварель, гуашь-белила, простой графитный карандаш, кисти.	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисованиифигурдетейвдвижении.Продолжатьучитьудачнорасполагатьизображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами дляполучения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свойвыбор.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Песочныечасысинтерваломв5минут,книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9 (цифра 1–2 шт.), металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, ста- кан, банка, полоска бумаги, миска про- зрачная сотметкой. *Раздаточный материал.* Пластилин, веревка,счетныепалочки,выкройкакуба,10кругов.	Познакомитьсправиламиизмерения жидких веществ с помощью условной меры. закреплять понимание отношений между числами натуральногоряда,умениеувеличивать(уменьшать)числона1 впределах10.Развивать«чувствовремени»; учить различать длительностьвременных интервалов в пределах 5 минут. Развиватьумениемоделироватьгеометрическиефигуры.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Новый год в разных странах». **Материал.** Предметные картинки, старинная книга, различные книги, журналы, газеты, ребус, фотографии печатных станков.	Создать атмосферу праздничного настроения. Углублять знания детей о праздновании Нового года у нас в стране. Познакомить с обычаями и традициями разных народов отмечать Новогодние праздники. Воспитывать познавательный интерес и любознательность к проведению общенародного праздника – Новый год.

Декабрь

Четвертая неделя

Тема «Новый год»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
	ПОНЕДЕЛЬНИК	
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисованиегероевсказки«Царевна-лягушка». **Материалы.** Книги со сказкой «Царевна-лягушка»,иллюстрированные разными художниками. Краски гуашь, простыекарандаши,кисти,палитры,альбомныелисты.	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картиныпомотивамрусскойнароднойсказки. Формировать эстетическое отношениекокружающему.закреплятьнавыки работы с карандашом (умение делать эскиз),оформленияизображенийвцвете красками, способы получения новых цветовиоттенков.Учитьпередаватьврисунке сказочных героев вдвижении.

Развитие речи	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие» Конструирование	Елочка из бумаги. (техника оригами)	Недирективнаяпомощьсосторонывоспитателяворганизации и проведении игры (при необходимости).
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационныйматериал.*Веревка,2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц,сидящих надвухветках,картинкисизображением разныхвременгодаимесяцевосени. *Раздаточный материал.* Карточки с цифрамиот1до10,счетныепалочки,веревочки.	Совершенствовать умение детей раскладывать число на два меньших и составлятьиздвухменьшихбольшеечисловпределах10.закреплятьпредставления о последовательности времен имесяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описаниюиперечислениюхарактерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частьюмножества.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	«Царевна-лягушка». **Материалы.** Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, карандаши, фломастеры, краски, мелки.	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержаниесвоейработы;отражатьвпечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствоватьумениеработатьразличнымиматериалами: мелками, фломастерами, красками,карандашами.
«Развитие речи»	" Старик-годовик" В.Даль	Чтение литературной сказки. Пересказ
ЧЕТ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу "Праздник Новый год" **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные,развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболееполновыражатьсвойзамысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развиватьвоображение.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, карточкисцифрамиразногоцвета(2на- бора). *Раздаточныйматериал.*тетрадивклеткусобразцомузора,карточкисцифрами, листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простыекарандаши.	Закреплять умение раскладыватьчисло надваменьшихчислаисоставлятьиздвух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующееипропущенноечислокназванному. закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листебумагивклетку.Развиватьумение видоизменять геометрическиефигуры.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Лесная гостья - Елка». **Материал**. Презентация	Вспомнить с детьми где растет елка, её свойства; почему она зеленая круглый год. Развивать и воспитывать у детей бережное отношение к природе, способность любоваться её красотой.

Январь

Первая неделя

Тема «Мебель»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Моя комната». **Материалы.** альбомные листы, краски гуашь, простой графитный карандаш, палитры, кисти.	Учить передавать в рисунке образы знакомых мест; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
Развитие речи	звуковая культура речи (проверочное).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие» Конструирование	Мебель из кубиков	Учить изготавливать предметы мебели из деревянного конструктора. Воспитывать воображение, аккуратность в работе.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Ваза, 4флажка,3кубика,квадратыдвухцветов, 5 треугольников одного цвета, картинкисо схематичнымизображениемдетейвраз- ных позах, листы ватмана с геометриче- скими фигурами (круга, квадрата, прямоу- гольника, треугольника, овала), картинка скошками,расположеннымив3ряда. *Раздаточный материал.* треугольники двух цветов, карточки с изображением кошек, карандаши.	Учить составлять арифметическиезадачи на сложение. закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическоемышление.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**/ Аппликация	Коллективнаялепка«Мебель». **Материалы.** пластелин, доскидлялепки.	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции предмета, придавать линиям плавность,изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работытоварищей.
«Развитие речи»	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование «рабочее место». **Материалы.** Бумага белая или светло-желтого, бледно-оранжевого оттенка форматаа4,акварельныекраски,кисти.	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладноготворчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). закреплять знаниетеплыхихолодныхтонов.Развивать композиционные умения (вцентре помещать самые крупные цветы,ближе к краям располагать цветы помельче). закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.Развиватьэстетическиечувства.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационныйматериал.*Карточ-ки с цифрами, 4 картонныхмоделимонет,картинкасизображениемлабиринта.*Раздаточный материал.*Наборы красныхижелтыхкругов,тетрадивклеткус образцом рисунка, картинки сизображением лабиринтов, цветные карандаши.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироватьсяналистебумагивклетку.Развиватьвнимание,память,логическоемышление.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Мебель и ее назначение». **Материал.** Картинки с мебелью. Презентация.	Обобщить знания детей о мебели. Уметь сравнивать, классифицировать по форме, материалу, назначению; воспитывать у детей правила поведения в квартире, когда ребёнок остаётся один. поддерживать эмоциональный настрой детей на протяжении всего занятия.

Январь

Вторая неделя

Тема «Спорт»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	РисованиеСюжетнойкомпозиции«Олимпиада». **Материалы.** Бумага светлого тона, простые карандаши, краски акварельные, кисти.	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируяихразмер,положениеналисте.Развивать слитные, легкие движения пририсовании контура, зрительный контроль за движением. закреплять умениеаккуратно закрашиватьизображения.
Развитие речи	«Зимние виды спорта».	Совершенствовать умение детей составлятьрассказыизличногоопыта.активизировать речьдошкольников.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	Постройка снежной горы для соревнований	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.

«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.*Ведерко сподкрашеннойводой,7круговголубого цвета, прозрачная емкость дляводы, мерный стакан,лейка. *Раздаточныйматериал.*Счетныепалочкидв ухцветов,тетрадивклеткусобразцом узора, карандаши, картинки сизображе- нием детей,занимающихсяразличнымивидамизи мнегоспорта,имеющие5отли- чий(по2шт.длякаждогоребенка).	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	Аппликация Виды спорта. **Материалы.** Бумага разных цветов дляфонаидлявырезывания,ножницы,клей.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагунужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развиватьтворчество.
«Развитие речи»	«Произведения Н. Носова».	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги«Приключения Незнайки и егодрузей».
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Трасса для лыжников». **Материалы.** Бумага бледно-серого тона,угольныйкарандаш,гуашьбелая, кисти.	Учить детей изображать картину природы. Развивать эстети- ческое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами(изображаяиней,снег).Развиватьэ стетическоевосприятие.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.*Картонные модели монет разногодостоинства (рубли). *Раздаточный материал.* Карточки с цифрами, счетныепалочки,картонныемонеты разного достоинства (рубли), тетради в клетку с образцами узора,ка- рандаши, рабочие тетради (Д. Денисова. Математика длядошкольников.Подго-товительная к школе группа. —Мозаика- Синтез, 2015. Далее: рабочаятетрадь.).	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Продолжатьзнакомитьсмонетамидостоинством1,2,5,10рублей,их набором иразменом.Совершенствоватьумение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«День спорта»	Расширятьпредставлениядетейозимних видах спорта.Формировать представления о спорте. Подводить детей к умениюсамостоятельно делать элементарные выводыоспорте.

Январь

Третья неделя

Тема «Профессии»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Моя будущая профессия». **Материалы.** Бумага белая или тонированная (светло-голубого и светло-сиреневогоцвета)форматаа4,акварель, палитры,кисти.	Учить создавать композицию,используягамму цветов. Развивать эстетическое восприятие, чувствоцвета,творческиеспособности. Совершенствовать плав- ные, слитныедвижения.
Развитие речи	творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	«Проекты городов». **Материал.** Бумага, карандаши, ластики.	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конст-рукторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.

«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариумспрорезями). *Раздаточный материал.* Рабочие тетради,тетрадивклеткусобразцомузора, карандаши.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Продолжатьзнакомитьсчасамииустанавливатьвремянамакетечасов. Совершенствовать умениеориентироватьсяналистебумагивклетку.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	Строитель «Корабли на рейде». **Материалы.** Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист голубой или серой бумаги для коллективнойкомпозиции. иллюстрации, изображающие разныекорабли.	Закреплять умение детей создавать коллективнуюкомпозицию.Упражнятьв вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.Воспитывать желаниеприниматьучастиевобщейработе,добиватьсяхорошегокачествасвоегоизображения.
«Развитие речи»	М.Зощенко "Великие путешественники"	Чтение рассказа
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу. **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь раз- ных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные,развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболееполновыражатьсвойзамысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развиватьвоображение.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10 —синих),панноспрорезями,10мячей,2куклы,5конфет,7фигурокживотных. *Раздаточныйматериал.*Счетныепалоч- ки, круги (по 1 шт. для каждогоребенка), ножницы, рабочие тетради,карандаши.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представленияопоследовательностичиселв пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношенийцелогоиегочасти.Развивать логическоемышление.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	Професия «Библиотекаря». **Материал.** Посылка с библиотечными книгами.	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.

Январь

Четвертая неделя

Тема «Профессии» (продолжение)

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
	ПОНЕДЕЛЬНИК	
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Професия художник «Сказочный дворец». **Материалы.** Бумага белая чутьбольше формата а4, краски гуашь,акварель (можно вместо красок дать цветныекарандаши; в ходе занятия следует обращать внимание на технику рисования карандашами).	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. закреплять умение рисоватьосновузданияипридумывать украшающиедетали.Учитьделатьнабросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете,доводитьзамыселдоконца,добиватьсянаиболее интересного решения.Развивать умение детей оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения.Совершенствовать приемы работы красками,способыполученияновыхцветови оттенков.
Развитие речи	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.

ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	Позамыслудетей. (Конструирование)	Недирективнаяпомощьсосторонывоспитателяворганизации и проведении игры (при необходимости).
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.*Картинки сдубами(7шт.),соснами(3шт.),шестиголовымзмеем;листбумагисизображениемгеометрическихфигурразныхвидови размеров (треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, квадрат, шестиугольник, пятиугольник—каждаяфигураданавдвух размерах),карточкисцифрамиот1до20. *Раздаточный материал.* Счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 20, листы бумаги с изображением геометрическихфигурразныхвидовиразмеров, цветные карандаши, листыбумаги.	Продолжать учить самостоятельно составлятьирешатьзадачинасложениеивычитание.Развиватьпредставленияогеометрических фигурах и умение рисовать ихналистебумаги.закреплятьумениеназывать предыдущее, последующее и пропущенное число,обозначенноецифрой.Развивать умение определять местоположениепредметовотносительнодругдруга.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка/** Аппликация	Професия скульптор «Как мы играем зимой». **Материалы.** Подставка для общей композиции, глина, стеки, доски для лепки.	Закреплятьумениелепитьфигуручело- века в движении. Добиваться отчетливости впередачеформы,движения.Учитьотбиратьнаиболеевыразительныеработыдляобщей композиции. Развивать эстетическоевосприятие,творческиеспособности.
«Развитие речи»	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Професия художник «Зимние узоры». **Материалы.** Бумага белая формата а4, краски гуашь,акварель обращать внимание на технику рисования карандашами).	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Учитьделатьнабросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете,доводитьзамыселдоконца,добиватьсянаиболее интересного решения.Развивать умение детей оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Серия картинок «Распорядок дня», картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса, 7 картинок с изображением воздушных шаров, открытки с изображением предметов разной формы. *Раздаточный материал.* Рабочие тетради, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;по1фигуредлякаждогоребенка), карандаши, круги двухцветов.	Продолжать учить детей самостоятель- но составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представленияочастяхсутокиихпоследовательности. Упражнять в правильном использованиивречислов:сначала,потом,до,после.закреплятьумениевидеть вокружающихпредметахформызнакомых геометрических фигур. Развивать внимание,воображение.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	Професия эколог. «Прохождение экологической тропы». **Материал**. Презентация	Учитьдетейвидетьизмененияприродывзимнийпериод.Расширятьсловарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видахдеятельности.

Февраль

Первая неделя

Тема «Человек, части тела»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Портрет друга» **Материалы.** цветные карандаши, белая бумага.	Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисоваь портрет друга.
Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнитьсдетьмирусскиенародные сказки.Познакомитьсрусскойнародной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определитьсказочныеэпизодывсказке.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие»	«Человек» **Материалы.** деревянные детали: круг, треугольник, прямоугольник.	Совершенствовать умение складывать детали на глаз, придавать поделке определённый образ, украшая её мелкими деталями.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки сизображением зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника,миски,ковша;пальто,шапки,брюк, кофты, свитера,комбинезона. *Раздаточный материал.* Листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, листы бумаги с изображением двух домиковразногоцветаидорожеккним разнойдлиныиразногоцвета,полоски бумагивклетку,карточкисцифрами.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнятьвсчетепредметовпообразцу. Учить измерять длинуотрезковпрямыхлинийпоклеткам.Развиватьвнимание, память, логическоемышление.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**/ Аппликация	«Человек» **Материалы.** Пластелин, стеки, доски для лепки.	Закреплятьумениелепитьфигуручело- века. Добиваться отчетливости впередачеформы.Учитьотбиратьнаиболеевыразительныеработыдляобщей композиции. Развивать эстетическоевосприятие,творческиеспособности.
«Развитие речи»	Звуковаякультураречи.Подготовкак обучениюграмоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Мой любимый сказочный герой» **Материалы.** альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой,тряпочки.	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах. Закреплять навыки детей в изображении сказочных героев, создании выразительного образа.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.*Картинки с изображением зимы, 2 веткидерева,силуэтыптиц:10синиц,10снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками: карандаш — 2 рубля,кон- верт — 5 рублей, открытка —10 рублей; коробкаспрорезью. *Раздаточныйматериал.*Счеты,наборымонетдостоинством2,5,10рублей;монетыдостоинством1рубль(по10шт.для каждогоребенка),тетрадивклетку,геометрическиефигуры,счетныепалочки.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. закреплять умение называть зимние месяцы.Совершенствоватьумениесоставлятьчислоизединиц.Упражнятьвсоставлениитематическихкомпозиций из геометрическихфигур.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Человек, части тела”. **Материал.** проектор	Закреплятьзнаниядетейотеле человека. Формировать умение выслушиватьтоварищей.

Февраль

Вторая неделя

Тема «Человек. Эмоции»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Эмоции» **Материалы.** Бумагабелая или цветная (мягкого тона),краски гуашь, кисти, карандаш.	Красиво располагать изображение на листе бумаги. закреплять умение намечать форму лица карандашом, затем рисовать краскамиостальныедетали.Учитьрисовать карандашом. Развивать эстетическоевосприятие.
Развитие речи	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие»	Позамыслудетей. (конструирование)	Недирективнаяпомощьсосторонывоспитателяворганизации и проведении игры (при необходимости).
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Кру- ги двух цветов (по 10 кругов каждого цвета), 3 полоски, равные по длине 3 кругам, 2 полоски, равные по длине 5 кругам, ватман с моделью перекрест- ка, дорожными знаками («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземныйпереход»),2светофорами, маленькиекуклы,машины. *Раздаточный материал.* Счетные палочки, листы бумаги, цветные карандаши, карточкисцифрамииарифметическимизнаками, рабочиететради.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счетасосменойегооснования.закреплять умение двигаться в заданном направлении всоответствиисусловнымиобозначения-ми.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	“Веселые человечки” **Материал.** цветная бумага, ножницы, карандаши, клей, кисточки для клея.	Обучать приемами симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию.
«Развитие речи»	С.Маршак "Кошкин дом"	Чтение сказки. Учить анализировать сказку.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Веселье в детском саду» **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работатьразнымиматериалами.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. *Раздаточный материал.* Пластилин, счетные палочки, карточки с изображением геометрических фигур, 2моделидлярешенияарифметическихзадач,цветныекарандаши.	Продолжать учить детей самостоятельносоставлятьирешатьзадачинасложение и вычитание. закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать навопросы «Сколько?», «Который по порядку?»,«На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.Развиватьвнимание,воображение.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Эмоции». **Материал**. Проектор	Формировать представления детей о разных эмоциях. Знакомить с разными способамивыражения эмоций.

Февраль

Третья неделя

Тема «День защитника Отечества»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Наша армия родная». **Материалы.** Бумага формата а4, цветные карандаши или краски (на выбор).	Закреплять умение создавать рисункипомотивамлитературныхпроизведений,передаваяобразысолдат,летчиков, моряков;изображатьихжизньислужбу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветнымикарандашами.
Развитие речи	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речьдетей, совершенствоватьслуховоевосприятиеречи.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие» (конструирование)	Изготовление сувенира (открытка с сюрпризом) в подарок папе.	Сформировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закрепить умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.*Картинкисизображениеммашин(наоднойкар- тинке 2 машины, на другой— 4 машиныедутпонаправлениюк2машинам); самолетов (7 самолетов на аэродроме, 5взлетающихсамолетов),ватмансизображениемдома,макетчасов,карточки сцифрамииарифметическимизнаками, контурное изображение ели, равнойпо высотеоднойизтрехелейудетей. *Раздаточный материал.* Листыбумаги смоделямидлярешениязадач,цветные карандаши,4макетачасов(на4подгруп- пы детей), контурные изображения елей разнойвысоты(по3шт.длякаждогоребенка), карточки с цифрами и арифметическими знаками, счетные палочки, рабочиететради.	Продолжать учить составлять и решать арифметическиезадачинасложениеивычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжатьзнакомитьсчасамииучить определять время с точностью до 1часа. Развиватьлогическоемышление.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**/ Аппликация	«Пограничник с собакой». **Материалы.** Глина, стеки, доски подставки, доски для лепки.	Закреплятьумениелепитьфигурычеловека и животного, передавая характерныечертыобразов.Упражнятьвприменении разнообразных технических приемов(лепкаизцелогокуска,сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигурынаподставке.
«Развитие речи»	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. активизировать речь детей.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование «Наша армия»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе.Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контрольза движением. закреплять умениеаккуратно закрашиватьизображения.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал*. Мяч, панно«Корзина»спрорезями,8силуэтовяблок,8силуэтовгруш. *Раздаточный материал.* тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами иарифметическимизнаками,карточкисизображениямигеометрическихфигур.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическоемышление.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Защитники Родины». **Материал.** Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций,фотографий,песенпотеме«Наши защитники».	РасширятьзнаниядетейоРоссийской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павшихбойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службевармииотцов,братьев;воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремлениебытьпохожиминаних.

Февраль

Четвертая неделя

Тема «Водный и воздушный транспорт»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Лодка». **Материалы.** Лист бумаги бледноголубого или серого цветаформата а4, краски акварель, гуашь, кисти.	Развивать умение удачно располагатьчастиизображенияналисте,рисовать красками. Развиватьвоображение
Развитие речи	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. активизировать речь детей.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие»	«Мосты». **Материал.** Листы бумаги в клетку, карандаши, ластики, базовый конструктор.	Совершенствоватьумениедетейконструировать мостыразногоназначения. Упражнять в построении схем, чертежеймостов. Совершенствоватьумениеконструироватьдвигающиесямеханизмыизконструктора, сооружать простейший механизм — рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементыконструкции.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточки с цифрами и знаками «+», «–»,«=», 9 флажков, 9 ленточек, 2 наборакарто- чек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высо- та 15 см) и 2 палочек (длина 4,5 см),полоскабумагивклетку. *Раздаточный материал.* Счетные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, цветные карандаши.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. закреплятьумениепоследовательно называть дни недели иправильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение проводитьпрямыелинииизмерятьихдлинупоклеткам.Развивать представления о величине предметов.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	Аппликация по замыслу. **Материалы.** тонированная бумага для фона (на выбор), цветная бумага, конверты с обрезками бумаги, ножницы, клей	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнятьзамысел,используяранееусвоенныенавыкии умения.закреплятьразнообразныеприемы вырезывания. Воспитывать творческуюактивность,самостоятельность.Развиватьвоображение.
«Развитие речи»	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомитьдетейсбылиной,сеене-обычным складом речи, с образом былинногобогатыряИльиМуромца.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Воздушный шар». **Материалы.** Бумага а4, краски гуашь, кисти.	Учитьдетейсоздаватьрисункизакреплять умениевыполнятьрисунок в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество,воображение.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Коробка,3квадрата,5карандашей,чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковоймассы. *Раздаточный материал.* Красные изеленыекруги,карточкасцифрамиизна- ками «+», «–», «=», тетради в клетку, простые и цветные карандаши,конверты с разрезанными квадратами, листы бумаги с моделями для решениязадач.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представлениях весепредметов. закреплятьумениевидоизменятьгеометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словеснойинструкции.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Водный и воздушный транспорт». **Материалы.** презентация	Расширять знания детей о водном и воздушном транспорте.Формироватьзнанияотом, зачем нужен транспорт человеку.Датьэлементарные представления о профессиях связанных с транспортом.

Март

Первая неделя

Тема «Международный женский день»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое». **Материалы.** альбомные листы, краски гуашь, акварель, простой графитный и цветные карандаши, жирная пастель.	Формировать умение видеть иоценивать красоту окружающего мира,стремление передавать красивые предметы,явления в своей творческойдеятельности. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения,выбор иоценкувыразительногорешениятемы другими детьми. закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.
Развитие речи	К.Коровин "Белка"	Познакомить детей с рассказом "Белка"
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие»	«Цветок» (Оригами) **Материал.** Листы цветной бумаги	Развивать навыки аккуратного выполнения сгибов; обучить детей складыванию новой базовой формы – двойной треугольник; учить украшать поделку в соответствии с замыслом.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, картинкасизображениемсовы,макетча-сов,карточкисцифрамииарифметиче-скимизнаками. *Раздаточный материал.* Макеты ча- сов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, круги, ножницы, карточки с цифрами.	Продолжать учить самостоятельно со-ставлять и решать арифметические за-дачи. Совершенствовать умение делить кругна8равныхчастей,правильнообо-значать части и устанавливать отноше-ния между ними. Упражнять в умении определятьвремяпочасамсточностьюдо 1 часа. Развиватьвнимание.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/**Аппликация**	«Поздравительнаяоткрыткадлямамы».**Материалы.**5–6поздравительныхоткрыток. Бумага форматачутьбольше обычной открытки, белаяицветная мягких тонов (на выбор),ножницы, клей.	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуще-ствлять замысел, привлекаяполученные ранее умения и навыки. Развивать чув-ствоцвета,творческиеспособности.
«Развитие речи»	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое вос-приятие.Формироватьумениеделитьсло-ваначасти.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Портрет мамы». **Материалы.** Белая плотная бумага формата а4, гуашь.	Развиватьхудожественное воспиятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет по памяти (голову плечи). Развивать эстетический вкус, воображение и самостоятельность.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, карточки с цифрами, арифметическими знакамиизнаками«>»,«<»,«=»,панно «Ваза»,3ромашки,5васильков,2полу- круга и целыйкруг. *Раздаточный материал.* тетради в клетку, карандаши.	Продолжать учить самостоятельно со-ставлятьирешатьзадачинасложениеи вычитание. закреплять понимание отно-шений рядом стоящих чисел впределах 10. Совершенствовать умение ориенти-роватьсяналистебумагивклетку.Разви-ватьвнимание.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«8 марта». **Материал.**презентация	Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами. Развивать интерес к познанию окружающего мира.

Март

Вторая неделя

Тема «Весна»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Разноцветная страна». **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Развивать воображение, творчество. закреплятьирасширятьзнанияоцветах иихоттенках,возможномразнообразии цветового решенияизображения. закреплятьумениепередаватьцветаиоттенки разнымиспособами(регуляциянажима на карандаш, разведение акварельнойкраскиводой(помередобавления в краску воды цвет становитсясветлее),добавлениебелилдлявысветления цвета при рисовании краскойгуашь).
Развитие речи	Лексические игры и упражнения.	Упражнять в метании мешочков вгоризонтальнуюцель;вползании;всохранении равновесия при ходьбе по повышеннойопоре.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие»	«Конструируем по моделям»	Научить детей конструировать из строительного материала по контурным схемам, аксонометрическим чертежам (объёмное изображение). Закрепить умение выделять этапы в создании конструкции. Развивать практические навыки, сформировать пространственные представления.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационныйматериал.*Карточкисцифрамииарифметическимизнаками,мяч, карточкисосхематичнымиизображениямичеловечковвразличныхпозах,бубен,надоскевклеткуобразецузора.*Раздаточный материал.*Карточкисцифрамииарифметическимизнаками, тетради в клетку, карандаши.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.Упражнятьвумениииориентироваться на листе бумаги в клетку.Развивать умение объединять частимножества и устанавливать отношения между ними наосновесчета.Совершенствоватьумениев идеть в окружающих предметахформызнакомых геометрическихфигур.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**/ Аппликация	«Встреча**и**вана-царевичаслягушкой». **Материалы.** Пластилин (глина), доски для лепки.	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. закреплять умениепередавать строение фигуры человека ижи-вотного, пропорции их тел, соотношение величины человека и животного. Развивать образные представления, воображение.
«Развитие речи»	«Весна идет, весне дорогу!».	Чтениестихотворенийовесне,приобщение детей к поэтическому складуречи.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу. **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные,развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболееполновыражатьсвойзамысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развиватьвоображение.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч. *Раздаточный материал.* Листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами иарифметическими знаками, рабочиететради.	Продолжать учить самостоятельно составлятьирешатьзадачинасложениеи вычитание. закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развиватьспособностьвмоделированиипространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятиеформы.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Весна». **Материал.** презентация	Формированиеудетейобобщенныхпредставленийовесне,приспособленностирастений и животных к изменениям вприроде. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.

Март

Третья неделя

Тема «Водный мир»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
	ПОНЕДЕЛЬНИК	
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Бескрайнее море» **Материалы.** Бумага белая (или тонированная) формата а4, простойграфитныйкарандаш(длянаброска), краскиакварель,кисти.	Продолжатьзнакомитьдетейстем как рисовать море. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
Развитие речи	Стихи о море	Чтение стихов русских поэтов о море
	ВТОРНИК	
«Познавательное развитие»	Позамыслудетей (конструирование)	Недирективнаяпомощьсосторонывоспитателяворганиза- ции и проведении игры (при необходимости).
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.*Картинка «Улица нашего города», на которой изображено4грузовыхи6легковыхма-шин, мяч, таблица с изображением дорожныхзнаков. *Раздаточный материал.* Карточки с цифрамииарифметическимизнаками, тетрадивклеткусобразцомзадания,таблицысизображениямидорожныхзнаков,карандаши.	Продолжать учить самостоятельно составлятьирешатьзадачинасложениеивычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнятьвсчетевпрямомиобратномпорядкевпределах20.

СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	«Подводный мир». **Материалы.** Бумага белая формата а4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех цветов спектра, ножницы.	Учить вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги,сложенной гармошкойиещепополам.Развиватьзрительный контроль за движением рук, координациюдвижений.закреплятьзнаниецветов спектра и их последовательность. Развивать композиционныеумения.
«Развитие речи»	Чтение былины «Садко».	Познакомитьдетейсбылиной«Садко».
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Озеро» . **Материалы.** Бумага, краски акварель, гуашь разных цветов, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумыватьсодержание,композициюрисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.Совершенствоватьумениеработатьразными материалами.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* 4 карточки с отпечатками ладошек. *Раздаточный материал.* Цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками.	Упражнять в решении арифметических задачнасложениеивычитаниевпределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счетав пределах20.Развиватьвнимание,память, логическоемышление.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«22марта—Всемирныйденьводных ресурсов».	Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытническойдеятельностиучитьсамостоятельно получатьэлементарныезнания о природе. Развивать интерес к миру природы.

Март

Четвертая неделя

Тема «Исчезнувший мир»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
	ПОНЕДЕЛЬНИК	
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Затерянный мир динозавров». **Материалы.** Бумага формата а4, цветныекарандаши,простойкарандаш.	Учитьпередаватьврисункединозавров закреплятьумениерисоватьфигурыдиноз авров,передаватьсоотношениефигурпове личине,продумывать композицию рисунка, определятьместо и величину изображений. Закреплять умение оцениватьрисункивсоответствиистре-бованиями задания.
Развитие речи	Чтение сказки "Слепая лошадь" К.Ушинского	Чтение литературной сказки
	ВТОРНИК	
«Познавательное развитие»	«Животные» **Материал.** из использованного материала.	Воспитывать дружелюбие, желание помогать друг другу. Учить детей делать поделки из использованного материала: катушки, шпульки, коробки и т. д. Закреплять аккуратность при вырезывании по контуру, при наклеивании деталей.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, мел, карточка с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, кар- точки с арифметическими знаками. *Раздаточный материал.* Карточки со схемами пути от дома до школы,полоски картона (условные меры), карандаши, карточки с цифрами иарифметическими знаками, тетради вклетку.	Продолжать учить самостоятельно со-ставлятьирешатьзадачинасложениеи вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать уме-ние в ориентировке на листе бумаги в клетку. закреплять умение называтьпо-следовательно времена и месяцыгода.

СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	«Страна динозавров». **Материалы.** Цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага формата а4.	Учить создаватьнесложнуюкомпозицию:по-разномурасполагатьнапространстве листа изображения динозавров,дополнительные предметы. закреплятьприемы вырезывания и наклеивания, умениеподбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическоевосприятие.
«Развитие речи»	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Сотворение мира» (рисование по замыслу). **Материалы.** Бумага белая формата а4, простой графитный и цветные карандаши	Учить детей передавать в рисунке представления о мире, изображатьлюдейЗакреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратнозакрашивать рисунки.Учитьоцениватьсвоирисункив соответствии сзаданием.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, учебныепринадлежностисценниками: 2 тетради (по 5 рублей), коробкакарандашей(10рублей),ластик(2рубля),карандаш(1рубль),ручка(4рубля),весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображениемраннейвесны(снегспроталинами), дощечка, на которую нане- сен слойпластилина. *Раздаточныйматериал.*Наборымоделеймонетразногодостоинства,тетради вклеткусобразцамиузора,карандаши, карточки с цифрами иарифметическимизнаками.	Продолжать учить самостоятельно составлятьирешатьзадачинасложениеи вычитание.Упражнятьвумениисоставлятьчислоиздвухменьшихчиселирасскладыватьчислонадваменьшихчисла. закреплятьпредставленияомонетахдостоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умениевориентировкеналистебумагив клетку. Упражнять в умениопределять веспредметовспомощьювесов.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Затерянный мир». Черная книга исчезнувших животных	Дать детям представление о разнообразии природы, перечислить основные причины вымирания некоторых животных, назвать охраняемых, объяснить, почему нужно охранять животный и растительный мир, обогащать словарный запас детей. Внушить сочувствие к живой природе, научить сопереживать

Апрель

Первая неделя

Тема «Цветы»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Любимый цветок». **Материалы.** Бумага белая или любого мягкого тона разного формата, краски акварель, кисти, простые карандаши.	Учить передавать в рисунке цветы, Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развиватьобразныепредставления,воображение.
Развитие речи	Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	«Цветы в вазе» Материалы. Техника оригами	Продолжать учить детей закреплять навыки прочного соединения деталей. Введение правила чередования деталей. Обучать детей соотносить свои действия
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточкисцифрами8и10,3обруча,набор кругов,треугольников,квадратовразного размера и цвета (красные, синие, желтые),2карточкисизображениеммоделей задач,песочныечасысинтервалами1и 3минуты,фишки,2картинкисматрешками,отличающимисядруготдруга. *Раздаточныйматериал.*тетрадивклетку,2наборакарточексцифрамииарифметическими знаками,карандаши.	Продолжать учить самостоятельно составлятьирешатьзадачинасложениеи вычитание. Упражнять в уменииориентироватьсяналистебумагивклетку.Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
СРЕДА		

«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**/ Аппликация	«Цветущая ветка». **Материалы.** Пластелин, стеки, палочки для укрепления веток, доски для лепки.	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности цветущей ветки,пользуясьосвоенными ранее приемами лепки из целого куска.
«Развитие речи»	Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	“Цветы в вазе”. **Материалы.** Бумага разных цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. закреплять умение работать разными материалами.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационныйматериал.*Картинкисизображениемвременгода,карточкисцифрамииарифметическимизнаками.*Раздаточный материал.*тетрадив клетку с изображениемчисловойлинейки, карточки с цифрамииарифметическими знаками, картинки «зажгилампу», цветные карандаши.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листебумагивклетку.Развиватьумение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическоемышление.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Здравствуйте, цветики-цветочки».	Расширятьпредставлениядетейомногообразиицветущихрастений,оихзначениивприроде.Показатьвесенниеизмененияв природе.Формироватьжеланиепомогатьвзрослымухаживатьзакомнатными иисадовымирастениями.Учитьвидеть красотуцветущихрастенийиотражатьеев продуктивных видахдеятельности.

Апрель

Вторая неделя

Тема «День космонавтики»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Звездное небо». **Материалы.** Листы белой бумагиа4,краскиакварель,гуашь белила,кисти.	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы. Учить рисовать звездное небо.Развиватьчувствокомпозиции, эстетическое восприятие,чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сыройбумаге.
Развитие речи	«Космос».	Расширить словарный запас, побуждать детей к творческому рассказыванию
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	«Наш космический корабль». **Материалы.** коробка из картона,пласмассовые бутылки.	Развивать творческую фантазию детей, их образное мышление (сам космический корабль сооружается из большой картонной коробки; огонь из сопел – цветная бумага, нос корабля – также фрагмент пластиковой бутылки; корабль украшается надписями и рисунками на его бортах). Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем, кисточкой.

«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка. *Раздаточный материал.* тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток,карандаши, картинки с изображением лабиринтов.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнятьвумениииориентироватьсянали стебумагивклетку.Учить«читать»графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направлениеихдвижения.Развиватьвнимание, память, логическоемышление.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	«Полет на Луну». **Материалы.** Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках.темныеицветныелистыбумагидля фона, наборы цветной бумаги, ножницы,клей.	Учитьпередаватьформуракеты,применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрахизбумаги,сложеннойвдвое.закреплять умение дополнять картинкуподходящимипосмыслупредметами. Развивать чувство композиции, воображение.
«Развитие речи»	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детейсоставлятьрассказыпокартинкамсп оследовательноразвивающимсядействием.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	“Жители других планет”. **Материалы.** Бумага разных цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационныйматериал.*Числоваялента,накоторойнаписанычислаот1 до 20 (некоторые изнихпропущены),карточки с цифрамииарифметическимизнаками, две числовые линейкинадоске.*Раздаточный материал.* тетрадисизображениямидвухчисловыхлинеекигеометрических фигур,карандаши,кар-точки с цифрамииарифметическими знаками, наборы геометрическихфигури счетных палочек, листы бумаги.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листебумагивклетку.Развиватьумение создавать сложные по форме предметы из отдельных частейпопредставлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«День космонавтики» **Материал.** Презентация	Расширить представления детей о космических полетах; Познакомить с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики – К. Э. Циолковским, С. П. Королевым; закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был россиянин – Ю. А. Гагарин; Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек; Воспитывать в детях гордость за свою страну, любовь к своей Родине.

Апрель

Третья неделя

Тема «Пасха»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Пасхальные узоры». **Материалы.**Листы бумаги разных цветов (цветная бумага для обложки может бытьподготовлена детьми накануне занятия), краски гуашь (6–8цветов),кисти,палитра.	Учить передавать особенности построениярисунка;красивоподбирать цветадляузоракцветубумаги,отражатьврисунке иподборе цветов рисунок. Развивать воображение,творчество.
Развитие речи	Звуковаякультураречи.Подготовкак обучениюграмоте.	Продолжать совершенствовать фонематическоевосприятие,умениедетейделитьслова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков вслове.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	Оригами «пасхальное яйцо». **Материал.** Бумага, карандаши, линейки, ластики, фломастеры, конструктор.	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем самосознания, воспитывать аккуратность, усидчивость.

«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, ключ, конверт, образец ключа. *Раздаточный материал.* тетради в клеткусобразцомрисунка,карандаши, карточки с цифрами иарифметическими знаками, рабочиететради.	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнятьвориентировкеналистебумагивклетку.закреплятьумениесоставлять числоиздвухменьшихираскладыватьегона два меньших числа впределах 10.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**/ Аппликация	«Декоративная пластина». **Материалы.** Картонная основа для пластины (10 ´ 15 см), глина, стеки, доски для лепки.	Учить создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоемна доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор,накладыватьглинувсоответствиирисунком.
«Развитие речи»	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Чтение и пересказ сказки
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Декоративное рисование «завиток» (по мотивам хохломской росписи). **Материалы.** Бумага формата а4 разных оттенков (на выбор), краски акварель, гуашь белила, палитры, кисти (вместо акварели можно взятьцветные восковые мелки илипастель).	Знакомить с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделятькомпозицию,основныеэлементырисписи,цветииспользоватьихвсво- ем рисунке. закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль заними.Развиватьчувство цвета, композиции. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленнойзадачей.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Раздаточный материал.* Карточки, на которыхданысхемырасположениястоловвгруппе,рабочиететради,тетрадив клетку с образцом рисунка,карандаши.	Продолжать учить самостоятельно составлятьирешатьзадачинасложениеивычитание. Упражнять в умениириентироватьсяналистебумагивклетку.закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическоемышление.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Пасха». **Материал.**иллюстрациипотеме, презентация	Расширять представления о пасхе.

Апрель

Четвертая неделя

Тема «Насекомые»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Насекомые». **Материалы.**Бумагаформатаа4,простой графитный и цветныекарандаши, краски,кисти.	Продолжать развивать умение рисовать простымграфитнымкарандашом,акку-ратно закрашивать рис унок красками, заполнять весь листизображениями.
Развитие речи	«Сказки Г. Х. Андерсена».	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	Насекомые из бумаги (оригами) **Материал.** Цветная бумага	Развивать навыки аккуратного выполнения сгибов; обучить детей складыванию базовой формы учить украшать поделку в соответствии с замыслом.

«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Мяч, 1квадрат,4прямоугольныхтреугольника.*Раздаточный материал.*Цветныека-рандаши, тетради в клеткусобразцом узора, конверты сразрезаннымиквадратами(1квадрати4прямоугольныхтреугольника),карточкисцифрамииарифметическими знаками.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	Такие разные насекомые. **Материалы.** Цветная бумага длявырезывания, половинкиальбомныхлистов(или альбомные листы) нескольких мягкихтоновдляфона,клей,ножницы.	Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувствоцвета.Продолжатьучитьоцениватьсвоюработуиработыдругихдетей. Развивать творческуюактивность.
«Развитие речи»	Повторение.	Повторение пройденного материала.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Бабочки» (рисование по замыслу). **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. закреплять умение работать разными материалами.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	*Демонстрационный материал.* Карточки с цифрами и арифметическимизнаками, числовая линейка на доске вклетку. *Раздаточный материал.* Простые и цветныекарандаши,карточкисцифрамииарифметическимизнаками,листы бумаги с шариками разного цвета и величины(впределах20),тетрадивклетку .	Продолжать учить самостоятельно составлятьирешатьзадачинасложениеи вычитание. Упражнять в умениииориентироватьсяналистебумагивклетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«22 апреля — Международный день земли»	Расширять представления о том, что земля— наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны — пустынях, лесах степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человеказависитотокружающейсреды— чистых воздуха, почвы и воды.Учить устанавливать причинно-следственные связи междуприроднымиявлениями.

Май

Первая неделя

Тема «День Победы»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Первомайский праздник в городе». **Материалы.**Бумагатемноготона(серого, синего) чуть больше формата а4, кисти,краскигуашь.	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.
Развитие речи	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помочьдетямпонятьсмыслстихотворения(«Родинабываетразная,ноувсех она одна»), запомнитьпроизведение.
ВТОРНИК		

«Познавательное развитие»	«Творим и мастерим (по замыслу)». **Материал.** Бумага, карандаши, ластики, конструкторы.	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнооб- разные интеллектуальные действия. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению моде- ли, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точкузрения; критическиотноситьсяксвоейработеидея тельностисверстников.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	Аппликация "День Победы" **Материалы:** цветная бумага, ножницы, клей	Учить создавать аппликацию своими руками; - развивать творческое воображение, фантазию, мелкую моторику рук; - воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе, усидчивость
«Развитие речи»	"Первый ночной таран" С.Алексеев	Чтение рассказа. учить выделять главную мысль рассказа; углублять знания детей о Великой Отечественной войне; развивать связную речь детей:
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу. **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь раз- ных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композициюрисунка, подбирать материал для рисова- ния, доводить задуманное до конца.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Великая отественная война» **Материал.** презентация	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. РасширениезнанийогерояхВеликойОтечественнойвойны,опобеденашейстраныввойне. знакомство с памятниками героям Великой Отечественнойвойны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.

Май

Вторая неделя

Тема «До свидания, детский сад! Здравствуй,школа!»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
	ПОНЕДЕЛЬНИК	
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Цветущий сад». **Материалы.** 2–3 цветка (нарциссы, тюльпаны или подснежники) внебольшойкерамическойвазепростойформы.Простой графитный карандаш, краски акварель,кисти,бумагаформатаа4.	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). закреплять умение рисовать простым карандашом иакварелью.
Развитие речи	«Весенние стихи».	Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
	ВТОРНИК	
«Познавательное развитие»	Позамыслудетей. (Конструирование)	Недирективнаяпомощьсосторонывоспитателяворганизации и проведении игры (при необходимости).

«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/**Аппликация**	«Пенал». **Материалы.** альбомныелисты,протонированные светло-желтойилисветло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей.	Учитьдетейпередаватьваппликации характерные особенности школьных пренадлежностях ихформу,цвет,величину.закреплять приемывырезыванияглазизбумаги, сложеннойвдвое,ит.д.
«Развитие речи»	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрациикаксамоценностьиисточник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами—последнегомесяцавесны.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу. **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь раз- ных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал длярисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое книги». **Материал.** Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен, береста, старинные книги; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги;наборсюжетныхкартинок,отражающихбережноеотношениеккнигам.	Познакомитьдетейсисториейпроисхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. Формировать интерес к творческой деятельности человека. Воспитывать бережноеотношение ккнигам.

Май

Третья неделя

Тема «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
(продолжение)

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Круглый год»(«Двенадцатьмесяцев»).**Материалы.** Белая бумагаформатачутьбольшеа4,краскиакварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.	Закреплять умение отражать врисункахзнанияивпечатленияожизниприроды,труде,отдыхелюдейвкаждыймесяц года, определяя содержание рисункапо своему желанию. Добиваться передачи характерныхособенностейтогоилиинного месяца. закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только изличногоопыта,ноиориентируясьна литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.
Развитие речи	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.

ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	«творим и мастерим (по замыслу)». **Материал.** Бумага, карандаши, ластики, конструкторы.	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнооб- разные интеллектуальные действия. закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению моде- ли, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точкузрения; критическиотноситьсяксвоейработеидея тельностисверстников.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.
СРЕДА		
«Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**/ Аппликация	«Рюкзак». **Материалы.** Пластилин ,доски для лепки. Черепаха (животное, игрушка илискульптура).	Учить детей лепить, передавая пропорции и характерные особенности формы. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефастекой,прилепкеодинаковыхчастей сначалавылепитьвсечасти, установить их одинаковость, а затем за- крепить наизделии).
«Развитие речи»	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты. закреплять умение правильно строить предложения.
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	“Моя первая буква”Рисование по замыслу. **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь раз- ных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Школа, учитель». **Материал.** Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя. Карта «Школьная страна». Ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец.	Познакомить с профессией учите- ля, рассказать о школе, в которойдетям предстоит учиться. Формировать представления об общественнойзначимости труда учителя в школе (дает детям знания по русскому языку, математике и многимдругимпредметам,воспитывает и т. д.). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и своизнания передает детям. Воспитывать чувство признательности,уважениятрудуучителя;развиватьинтерескшколе.

Май

Четвертая неделя

Тема «Здравствуй лето»!

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
ПОНЕДЕЛЬНИК		
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Первый день в школе» (рисование по замыслу). **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь раз- ных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал длярисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь кРодине.
Развитие речи	Повторение.	Повторениематериала(повыборупедагога).
ВТОРНИК		
«Познавательное развитие»	Позамыслудетей.	Недирективнаяпомощьсосторонывоспитателяворганизации и проведении игры (при необходимости).
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.
СРЕДА		

«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ **Аппликация**	«Алфавит». **Материалы.** Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.	Учить детей составлять композицию. Закреплять умение вырезывать разнообразные буквы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.
«Развитие речи»	Повторение.	Повторениематериала(повыборупедагога).
ЧЕТВЕРГ		
Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Лето» (рисование по замыслу). **Материалы.** Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь раз- ных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. закреплять умение работать разными материалами.
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.
ПЯТНИЦА		
Познавательное развитие» Ознакомление	«Путешествие в прошлое светофора». **Материал.** Предметные картинки:светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; карта «Город ожившихпредметов».	Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком, с работй регулировщика и шлагбаума.Развиватьретроспективный взгляднапредметырукотворногомира; активизировать познавательную деятельность.

Музыка

Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
1	**2**	**3**
Сентябрь		
Целевые ориентиры развития ребёнка (на основе интеграции образовательных областей).		
Имеют представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира; понимают настроение и характер музыки; интересуются историей создания музыкальных произведений, владеют музыкальной культурой; способны комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев *(музыка, познание, физическая культура, художественное творчество);* эмоционально откликаются на происходящее, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения *(коммуникация, социализация)*.		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки.	Развивать образное восприятие музыки. Учить рассказывать о характере музыки, развивать умение различать эмоциональное содержание пьесы, развивать кругозор и речь; воспитывать интерес к классической музыке.	- «Танец дикарей» музыка ЕсинаоНака; - «Вальс игрушек» музыка Ю. Ефимова; - «Охота» («Сентябрь») музыка П. Чайковского.
2.Развитие чувства ритма, музицирование.	Познакомить детей с понятием «пауза»; учить самостоятельно выкладывать ритмические цепочки на фланелеграфеи играть их на инструментах.	- «Ритмические цепочки» - «Дирижёр»

3.Пение, а) Развитие музыкального слуха и голоса.	Расширять диапазон детского голоса; способствовать чистому интонированию интервалов и различных мелодических оборотов.	- «Качели» музыка Е. Тиличеевой; - «Лиса по лесу ходила» русская народная попевка.
б) Усвоение песенных навыков	Учить петь разнохарактерные песни протяжно, выражать свое отношение к содержанию песни. Исполнять ласково, напевно, выразительно, в умеренном темпе. Определять музыкальное вступление, заключение, запев и припев песни.	- «Капельки», муз. В. Павленко -«Скворушка прощается» муз. Т.Попатенко, - «Хорошо у нас в саду» муз. В.Герчик.
в) Песенное творчество	Учить импровизировать простейшие мелодии	- «С добрым утром», «Гуси», муз. и сл. Т. Бырченко
4. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Развивать внимание, умение реагировать на смену характера музыки и динамических оттенков; выполнять смену шагов на месте и с продвижением вперед; прыгать ритмично, энергично выпрямляя ноги при подъеме; выполнять упражнения с предметами в характере музыки.	- «Физкульт-ура!» муз. Ю.Чичкова. - «Марш» муз. Н. Леви; - «Прыжки» «Этюд» муз. А. Шитте; - «Упражнения с зонтами» (ветками, листьями) Е. Тиличеевой
б) Пляски	Учить ритмично, легко выполнять поскоки в парах, кружение парами на поскоке, хлопки. Формировать уважение и любовь к русскому народному творчеству. Закреплять правила хоровода, умение выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом.	- «Отвернись-повернись» карельская народная мелодия; - «На горе-то калина» русская народная песня.
в) Игры	Развивать творчество в движении, формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативные качества.	- «Весёлые скачки» муз. Б. Можжевелова, - «Ручеек» русская народная мелодия.
г) Музыкально-игровое творчество	Имитировать движения машин, закреплять знание ПДД.	- «Улица» Т. Ломовой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить инсценировать знакомые песни	- «На привале», муз. Т. Потапенко, сл. Г. Ладонщикова
III. Праздники и развлечения	Воспитывать интерес к музыке П. И. Чайковского, расширять представление об окружающем мире, формировать у детей музыкальную культуру.	Вечер музыки П. И. Чайковского
Октябрь		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей).		

Поют песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность *(музыка, познание, физическая культура);* общаются и взаимодействуют со сверстниками в совместной музыкальной деятельности *(слушание, исполнение, творчество);* способны эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость *(коммуникация, социализация)*		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки.	Познакомить детей с музыкой зарубежных классиков- И.С. Баха, В.А. Моцарта. Воспитывать интерес к творчеству этих композиторов. Продолжать знакомство с творчеством П, И. Чайковского; формировать эмоциональное восприятие; развивать словарный запас. Дать детям представление, что означает слово «гимн». Воспитывать любовь к родному городу посредством обогащения музыкальных впечатлений.	- «Шутка» муз. И.-С. Баха; - «Менуэт» муз. В.А. Моцарта, - «Осенняя песнь» («Октябрь») муз. П. И. Чайковского, - «Гимн Санкт-Петербурга» муз. М. Глиэра.
2.Игра на детских музыкальных инструментах	Учить отхлопывать ритмические цепочки, проигрывать их на бубнах, ложках; Упражнять детей играть песенку на одном звуке на фортепиано и на металлофоне.	- «Гусеница» ритмическая игра - «Андрей-воробей» русская народная прибаутка
3. Пение. а) Развитие голоса и слуха	Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вниз и чистой кварты вверх, с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей различать высокий, средний, низкий звук в пределах квинты. Чисто интонировать мелодию на основе мажорного трезвучия (сверху вниз). Развивать ладотональный слух.	- «Музыкальное эхо», муз. Е.Тиличеевой. - «Бубенчики» муз. Тиличеевой
б) Усвоение песенных навыков	Учить петь легко, с четкой дикцией, выразительно передавать характер и смысл каждой песни; закреплять умение петь хором, ансамблем, по одному, с музыкальным сопровождением и без него.	- «Осень» муз. А. Арутюнова, - «По грибы» муз. Е. Абелян, - «Ой, вставала я ранёшенько» русская народная песня.
в) Песенное творчество	Учить самостоятельно импровизировать простейшие мелодии	- «Спой имена друзей» (импровизация); - «Зайка», муз. Т. Бырченко
4 Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Упражнять детей двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий, четкий, строгий шаг; развивать координацию движений и ориентировку в пространстве (шаг-вперед, назад, вправо, влево); Учить детей выполнять боковой галоп ритмично и естественно; Закреплять умение бегать легко, стремительно, на носочках.	- «Высокий и тихий шаг» «Марш» муз. Ж. Люли; - «Приставной шаг» муз. Е. Макарова; - «Боковой галоп» «Контрданс» муз. Ф. Шуберта; - «Бег с лентами» «Экосез» муз. А. Жилина.

б) Пляски	Закреплять правила хоровода, упражнять в хороводном и топающем шаге, сужении и расширении круга. Учить детей различным приемам игры на ложках. Развивать координацию движений, способность слышать музыкальные фразы и выполнять танцевальные движения с ложками. В польке передавать легкий характер музыки, ориентироваться в пространстве, отходя от своего партнера и подходя к нему.	- «Калинка» русская народная мелодия, - «Танец с ложками» русская народная мелодия «Ах, ты береза» - «Полька» муз. Ю.Чичкова
в) Игры	Развивать слуховое и зрительное внимание, поощрять творчество детей, желание участвовать в игре. Слышать в музыке акценты и согласовывать с ними движения, двигаться легко, развивать реакцию на сигнал.	- «Зеркало» «Пьеса» муз. Б.Бартока; - «Кто скорее?» муз. А. Шварца.
г) Музыкально-игровое творчество	Импровизировать в пляске движения медвежат	- «Пляска медвежат» М.Красева
П. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей инсценировать любимые песни.	- «Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко
III. Праздники и развлечения	Создание радостной атмосферы, формирование эмоциональной отзывчивости, закрепление представлений об осени с использованием музыкального и литературно-художественного материала; воспитание любви к русскому народному творчеству.	Осенний театрализованный праздник «Гуси-Лебеди» на основе русского народного фольклора
Ноябрь		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей).		
Определяют жанр, общее настроение, характер прослушанного произведения, свободно высказываются об этом; умеют самостоятельно и выразительно исполнять песни; инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх; передают в движениях характер танца; проявляют самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций; проявляют интерес к музыке как средству самовыражения *(музыка, коммуникация, физическая культура, познание);* соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества, радуются успехам сверстников; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса *(музыка, социализация, коммуникация).*		

I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки.	Обогащать музыкальные впечатления детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о характере произведения. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством. Познакомить с звучанием русского народного оркестра. Различать звучание балалайки, баяна, свирели.	- «Две плаксы» муз. Е. Гнесиной. - «Шествие гномов» муз. Э. Грига. - «Вологодские кружева» муз. В. Лаптева.
2.Игра на детских музыкальных инструментах.	Развивать слуховое внимание, музыкальную память, ритмический слух. Учить детей проигрывать ритмический рисунок хлопками, на бубнах, молоточках, палочках, используя различные приёмы: «эхо», «цепочка», «по командам-кто лучше», «девочки-мальчики» и др. Учить находить по слуху высокий и низкий регистр, изображать теплый дождик и грозу.	- «Аты-баты» рус. нар. прибаутка - «Кап-кап-кап» румынская народная песня, обработка Т.Попатенко.
3.Пение. а) Развитие голоса и слуха		- «Спите куклы» Е.Тиличеевой - «Горн» муз. Е.Тиличеевой - «Горошина» муз. В. Карасёвой
б) Усвоение песенных навыков	Прививать детям любовь к Родине и чувство гордости за нее. Исполнять песню напевно, выразительно. Расширять представления детей о Санкт-Петербурге. Воспитывать любовь и уважение к родному городу. Петь эмоционально в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию. Выразительно передавать настроение, характер песни.	- «Моя Россия» муз. Г. Струве. - «Наш друг Петербург» муз. И. Пономаревой. - «Дождик». Муз. М.Парцхаладзе
в) Песенное творчество	Учить импровизировать простейшие мелодии	- «С добрым утром», - «Гуси», муз. и сл. Т. Бырченко
4. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Совершенствовать легкие поскоки, развивать умение ориентироваться в пространстве, слышать смену частей музыки; Развивать у детей плавность, мягкость движений рук по фразам; Закреплять хороводный и дробный шаг, умение держать круг, менять направление движения и положение рук; Ритмично хлопать и топать.	- «Поскоки и сильный шаг» «Галоп» муз. М. Глинки. - «Упражнение для рук» муз. Т.Вилькорейской. - «Хороводный шаг» русская народная мелодия «Ах, ты береза».
б) Пляски	Работать над выразительностью движений в танцах; свободно ориентироваться в пространстве; самостоятельно строить круг из пар; передавать в движениях характер танцев, хороводов. Учить детей плавно водить хоровод, проходить в «воротики», расходясь в разные стороны, соединяться в большой круг, заворачивать «улитку» и выворачивать её.	- «Хоровод «Елка», муз. Н. В. Куликовой - «Парный танец» хорватская народная мелодия. - Хоровод «Машенька» русская народная песня.

в) Игры	Развивать коммуникативные качества, выполнять правила игры - умение взаимодействовать с партнером, слышать музыкальные фразы, ритмично двигаться.	- «Ищи» муз. Т. Ломовой. - «Почтальон» немецкая народная песня.
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к игровому творчеству	- «Полька лисы» В. Косенко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Развивать умение использовать знакомые песни вне занятий	- «На привале», муз. Т. Попатенко, сл. Г. Ладонщикова
III. Праздники и развлечения	Воспитание любви и уважения к своей стране, к Родине; формирование у детей двигательной активности всовместных играх и эстафетах; воспитание нравственно-коммуникативных качеств.	Музыкально-спортивный досуг «Мы живем в России»
Декабрь		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей).		
Знают элементарные музыкальные понятия: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера), профессии: пианист, композитор, певец, балерина; избирательны в предпочтении музыки разных жанров и композиторов, умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах, танцуют элементарные народные и бальные танцы *(музыка, познание, физическая культура, социализация);* общаются и взаимодействуют со сверстниками в совместной музыкальной деятельности *(слушание, исполнение, творчество);* соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности, владеют слушательской культурой *(музыка, коммуникация, социализация).*		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки.	Вызвать эмоциональный отклик у детей на таинственный сказочный характер музыки. Развивать фантазию, воображение, умение высказываться об услышанном; Формировать музыкальную культуру, художественно-эстетическое восприятие музыки. Продолжать знакомить детей с композиторами разных эпох и стран.	- «В пещере горного короля» муз. Э. Грига - «Снежинки» муз. А. Стоянова. - «Дед мороз» муз. Р.Шумана.
2.Игра на детских музыкальных инструментах	Закреплять понятие «пауза» в ритмических цепочках, умение проигрывать их на детских шумовых инструментах. Закреплять умение слышать поступенное движение мелодии вверх и вниз. Петь, чисто интонируя, сопровождая пение движением руки вверх, вниз. Играть песенку на металлофоне и фортепиано.	- «Гусеница с паузами» ритмическая игра - «Цирковые собачки» муз.Е.Тиличеевой

3.Пение а) Развитие голоса и слуха	Упражнять детей в чистом интонировании мажорных трезвучий на гласные звуки-А-У-И-О-А. Петь от звуков ДО, РЕ, МИ, ФА, Соль вверх и вниз. Упражнять детей в чистом интонировании поступенного движения мелодии вниз; слышать повторяющиеся звуки. Петь не очень скоро, естественным звуком.	- «Мажорные трезвучия» - «Скок-поскок» русская народная попевка.
б) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Учить вокально-хоровым навыкам, делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише. Проявлять творчество в инсценированных песнях, хороводах.	- «Пестрый колпачок» муз.Г.Струве. - «Новогодний хоровод» муз. Т.Попатенко. - «Горячая пора» муз. А Журбина.
в) Песенное творчество	Учить придумывать собственные мелодии к стихам	- «Зайка», муз. Т. Бырченко
4. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Упражнять детей в ритмичной ходьбе и легком беге. Развивать внимание, способность слышать музыкальные фразы, выполнять простейшие маршевые перестроения. Учить детей постепенно увеличивать силу и размах движения рук с усилением динамики музыки. Способствовать развитию плавных и пластичных движений рук.	- «Шаг с акцентом и легкий бег» венгерская народная мелодия. - «Марш» муз Ц. Пуни. -Упражнение для рук «Мельница» муз. Т. Ломовой.
б) Пляски	Закреплять шаг галопа в парах. Продолжать учить детей менять движение в соответствии со сменой частей музыки. Выразительно, легко, изящно передавать образ «воздушной снежинки» в танце. Учить выполнять ритмичные хлопки в парах, менять партнера, выполнять легкий боковой галоп в парах и кружение на поскоке. Развивать ориентировку в пространстве.	- «Танец вокруг елки» чешская народная мелодия. - «Танец снежинок» муз. А. Жилина. - «Озорная полька» муз. А. Вересокиной.
в) Игры	Развивать коммуникативные качества, выполнять правила игры, игриво, задорно передавать содержание песни в диалоговом пении. Закреплять у детей умение согласовывать свои действия со строением музыкального произведения, вовремя включаться в действие игры. Улучшать качество поскока и бокового галопа.	- «Дед мороз и дети» муз. И. Кишко; - «Клоун». А. Буренина «Ритмическая мозаика». - «Новогодний паровозик»
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений.	- «Придумай перепляс» (импровизация под любую русскую народную мелодию).

II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использование знакомых игр и песен вне занятий.	- «Бабка- Ежка», русская народная игра.
III. Праздники и развлечения	Обогащение праздничными впечатлениями, развитие эмоциональной сферы, воспитание коммуникативной культуры.	Новогодний праздник «Как Баба-Яга своего сынаПатютюню женила».
Январь		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей).		
Различают в песне черты других жанров, сравнивают и анализируют музыкальные произведения, интонируют мелодию в пределах октавы, выделяют голосом кульминацию, умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок *(музыка, познание, физическая культура);* способны эмоционально петь и откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость; проявляют самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций, делают первые попытки элементарного сочинительства музыки *(музыка, познание, социализация).*		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки.	Учить определять и характеризовать музыкальные жанры, вслушиваться в музыку, формировать умение эмоционально откликаться на нее, развивать воображение и речь.	- «У камелька» («Январь») муз. П. Чайковского. - «Гавот» муз. И.С.Баха. - «Вальс» муз. Г. Свиридова.
2.Игра на детских музыкальных инструментах.	Упражнять детей самостоятельно выкладывать ритмической цепочки и проигрывать их на бубнах и молоточках. Учить детей играть попевку из двух звуков на фортепиано и металлофоне.	- «Ритмические цепочки», - «Два кота» польская народная песня.
3.Пение а) Развитие голоса и слуха	Упражнять в чистом интонировании мелодии и отдельных мелодических ходов, построенных на интервалах: кварта вверх, большая терция вверх, малая терция вниз. Добиваться чёткой артикуляции и правильного, ясного произношения слов.	- «Труба и барабан», - «Конь» муз. Е. Тиличеевой
б) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы, выделять голосом кульминацию, точно воспроизводить ритмический рисунок. Петь эмоционально, лёгким полетным звуком в умеренном и быстром темпе.	- «Зимняя песенка» муз. М.Красева. - «Солнечная капель», муз. С. Соснина. - «Метелица» русская народная песня.
в) Песенное творчество	Учить придумывать собственные мелодии к стихам	- «Мишка», муз. Т. Бырченко
4. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Следить за осанкой, правильной координацией рук и ног; Передавать в движении легкий характер музыки; Учить детей ходить ритмично, без напряжения, змейкой в разных направлениях; Формировать у детей пространственные представления. Улучшать качество поскока.	- «Поскоки и энергичная ходьба» «Галоп» муз. Ф. Шуберта. - «Ходьба змейкой» «Куранты» муз. В. Щербачёва. - «Поскоки с остановками» «Юмореска» муз.А.Дворжака.

б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, четко и ритмично переключаться с одного движения на другое. Выразительно передавать в танце «Яблочко» смелых, отважных моряков.	- «Яблочко» русская народная мелодия - «Танец в парах» латышская народная мелодия
в) Игры	Закреплять у детей умение узнавать разнохарактерные части музыки и передавать это в движении. Легко бегать врассыпную, энергично шагать на мете, размахивая лентой над головой. Петь звонко, задорно, на проигрыш имитировать игровые движения в соответствии с текстом.	- «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова. - «Что нам нравится зимой?» муз.Е.Тиличеевой.
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений.	- «Поиграем со снежками» (импровизация)
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать русские народные игры вне занятий, побуждать к творческому проявлению в распределении ролей и создании образов.	- «Как на тоненький ледок», русская народная игра
III. Праздники и развлечения	Развитие двигательных способностей, закрепление знаний о зимних видах спорта. Прививать интерес к зимним играм-забавам. Способствовать развитию творческого воображения, формированию исполнительских навыков в музыкальной деятельности.	Неделя спорта: развлечение «Зимние забавы».

Февраль

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей).

Имеют представления о регистрах; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в различных произведениях, обработанных разными композиторами; обладают навыками несложных обобщений и выводов *(музыка, познание);* используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; танцуют элементарные народные и бальные танцы, элементы вальса, включают музыку в жизнедеятельность; способны комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения *(музыка, познание, коммуникация, здоровье, социализация).*

I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки.	Расширять музыкальные представления детей, знакомить с новыми инструментами, закрепить их названия. Познакомить детей с русским народным праздником масленицей, обратить внимание на светлый, солнечный характер музыки П. Чайковского. Познакомить детей с звучанием военного духового оркестра.	- «Флейта и контрабас» муз. Г.Фрида - «Масленица» («Февраль») муз. П.Чайковского - «Марш «Прощание словянки» муз. А.Агапкина.
2.Игра на детских музыкальных инструментах.	Упражнять детей в выкладывании ритмических цепочек и проигрывании их на шумовых инструментах- ложки, треугольники. Играть попевку из двух звуков на фортепиано и металлофоне.	- «Две гусеницы» ритмическая игра (любая русская народная песня). - «Гармошка» Е.Тиличеевой.

3.Пение. а) Развитие голоса и слуха	Различать направление мелодии, чисто интонировать её, петь мажорные трезвучия на гласных.	- «Лифт» муз. Е.Тиличеевой. - «Мажорные трезвучия»
б) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы, выделять голосом кульминацию; - воспроизводить в пении ритмический рисунок; - удерживать тонику, не выкрикивать окончание. Воспитывать патриотические чувства к Родине, уважение к военным профессиям. Прививать любовь к русскому народному фольклору. Исполнять песню выразительно, задорно, инсценировать.	- «Мамина песенка» муз. М.Парцхаладзе. - «Все мы моряки» муз. Л.Лядовой. - «Блины» русская народная песня.
в) Песенное творчество	Учить придумывать свои мелодии к стихам	- «Самолет», муз. и сл. Т. Бырченко
4. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить детей маршировать, меняя направления. Развивать ориентировку в пространстве. Закреплять умение детей передавать в движении легкий характер музыки, быстро реагировать на смену звучания и менять движения. Развивать гибкость, плавность движений рук, координацию.	- «Марш-парад» муз. В.Сорокина. - «Бег и подпрыгивание» «Экосез» муз. И.Гуммеля - «Нежные руки» «Адажио» муз. Д.Штейбельта.
б) Пляски	Работать над совершенствованием исполнения танцев, плясок. Закреплять навыки ритмичного исполнения с предметами, умение передавать танцевальный образ в соответствии с характером музыки (озорной, нежный, шутливый).	- «Детская полька» муз.А.Жилинского. - «Свистать всех наверх» ритмическая композиция Л.Новиковой, Е.Сухановой - «Танец с цветочными гирляндами» («Это мамин день») муз. Ю.Тугаринова.
в) Игры	Закреплять умение выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом, согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русским народным играм. Воспитывать настойчивость, выдержку, умение действовать в коллективе.	- «Плетень», русская народная песня; - «Гори, гори ясно», русская народная мелодия, обр. Р. Рустамова; - «Бери флажок» венгерская народная мелодия.
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений.	- «Чья лошадка лучше скачет?» (импровизация).
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей использовать русские народные игры вне занятий.	- «Ворон», русская народная игра.
III. Праздники и развлечения	Воспитывать чувство патриотизма, развивать нравственно-коммуникативные качества, формировать двигательную активность, творческие способности.	Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества».
Март		

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей).		
Определяют общее настроение, характер музыкального произведения, различают его части и варианты интерпретации, точно интонируют мелодию в пределах октавы, выделяют голосом кульминацию, точно воспроизводят в пении ритмический рисунок; поют пиано и меццо-форте; различают характер мелодии и передают его в движении *(музыка, физическая культура);* передают образы природы в рисунке созвучно музыкальному произведению; интересуются историей создания народных песен *(познание, художественное творчество);* общаются и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности *(слушание, исполнение, творчество);* эмоционально откликаются на происходящее, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми *(коммуникация, здоровье, социализация)*.		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки.	Учить детей внимательно вслушиваться в музыку, понимать содержание произведения, определять форму, жанр, характер. Учить находить различия и сходства в произведениях. Расширять словарный запас.	- «Песнь жаворонка» («Март») муз. П. Чайковского. - «Жаворонок» муз. М.Глинки. - «Весело- грустно» муз. Л. Бетховена.
2.Игра на детских музыкальных инструментах**.**	Развитие музыкальной памяти, внимания, умение повторить ритмический рисунок на инструментах (музыкальный руководитель играет-дети повторяют). Определять направление движения мелодии песенки, показывать рукой сверху вниз, чисто интонировать, играть на металлофоне и фортепьяно.	-Ритмическая игра «Эхо» - «Василек» русская народная попевка.
3.Пение. а) Развитие голоса и слуха	Упражнять в чистом пропевании интервалов малой терции и чистой квинты вверх. Формировать хорошую артикуляцию, дикцию.	- «Куда летишь, кукушечка?» русская народная попевка. - «Часы» муз. Е.Тиличеевой.
б) Усвоение песенных навыков	Петь естественным голосом, правильно брать дыхание; передавать динамические оттенки, мягко заканчивать фразы. Закреплять навыки ансамблевого пеня, умение прислушиваться друг к другу. Исполнять песню весело, шутливо, звонко. Развивать творчество в инсценировании песни. Воспитывать интерес к русскому фольклору.	- «Идет весна» муз. В.Герчик. - «До свиданья, детский сад» муз.А.Орлова. - «Долговязый журавель» рус. нар.песня (повторение).
в) Песенное творчество	Побуждать детей импровизировать, сочинять простейшие мелодии в характере марша, танца, колыбельной.	- «Придумай песенку» (импровизация)
4. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить слышать окончания музыкальных фраз и четко останавливаться. Совершенствовать навык ритмичной бодрой ходьбы. Закреплять способность детей соблюдать дистанцию, ориентироваться в пространстве. Совершенствовать умение легко, пружинно прыгать и легко бегать на носочках врассыпную. Развивать пластику рук и тела; творческое воображение.	- «Ходьба с остановкой на шаге» венг. нар. мелодия. - «Бег и прыжки», «Пиццикато» муз. Л.Делиба. - «Бабочки». «Ноктюрн». муз.П.Чайковского.

б) Пляски	Совершенствовать выразительное исполнение танцев, эмоционально доносить до зрителя. Развивать координацию движений с предметами (обручи, палки, ленты, мячи).	-Танец «Шалунишки» композиция Л.Новиковой, Е.Сухановой. - «Вперед, страна!» композиция Л.Новиковой, Е.Сухановой.
в) Игры	Уметь слышать акценты в музыке, согласовывать движения с музыкальными фразами, развивать ловкость, внимание, координацию движений, ориентировку.	- «Будь ловким!» муз. Н.Ладухина. - «Бездомный заяц» с обручами (любая веселая мелодия).
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать творческую фантазию в исполнении игровых и танцевальных движений	- «Котик и козлик» муз. Е.Тиличеевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации	- «Придумай свой вальс» (импровизация).
III. Праздники и развлечения	Воспитание эмоциональной отзывчивости, развитие творческих способностей, исполнительских навыков в музыкальных видах деятельности.	Праздник бабушек и мам «Концерт».
Апрель		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей).		
Могут петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок *(музыка, физическая культура);* инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность; делают первые попытки элементарного сочинительства музыки, владеют слушательской культурой, аргументируют просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью; регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения *(коммуникация, художественное творчество, познание, социализация).*		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки.	Накапливать музыкальные впечатления, побуждать передавать образы природы в рисунках созвучно музыкальному образу. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Познакомить с творчеством французского композитора К. Сен-Санса. Расширять представления о русских народных музыкальных инструментах и их выразительных возможностях.	-«Подснежник» («Апрель») муз. П. Чайковского - «Королевский марш» муз.К.Сен-Санса -«Аквариум» муз. К.Сен-Санса -Русские народные песни в исполнении оркестра русских народных инструментов
2.Игра на детских музыкальных инструментах.	Развивать чувство ритма, слуховое внимание, память. Упражнять детей в игре на металлофоне подгруппами, уметь слушать друг друга, играть и петь слаженно, ансамблем. Развивать вокально-слуховую координацию.	-Ритмическая игра «Дирижер». - «Лесенка» (гамма-до-мажор) И.Каплунова

3.Пение. а) Развитие голоса и слуха	Учить детей правильно произносить гласные «О», «У», «А», петь легко, без крика. Упражнять в чистом пропевании интервалов. Выразительно передавать шуточный характер попевок. Развивать дикцию, артикуляцию.	- «Украл котик клубочек» русская народная припевка. - «Конь» муз. Е.Тиличеевой.
б) Усвоение песенных навыков	Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням, любовь к Родине. Развивать дикцию, артикуляцию. Учить петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию; петь пиано и меццо-форте с сопровождением и без.	- «Комарочек» русская народная песня. - «День Победы», муз. Т. Чудовой. - «Песенка про ноты» муз. Ж.Металлиди. - «Мы теперь ученики» муз.Г.Струве.
в) Песенное творчество	Придумывать собственную мелодию в ритме марша.	- «Марш», муз. В. Агафонникова
4. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Совершенствовать ритмичное выполнение поскоков, прыжков, спокойной ходьбы с ускорением и замедлением. Развивать у детей воображение, выразительность движений кистей рук.	- «Стирка» - тренажер; - «Осторожный шаг» Ж. Люлли -Упражнение для рук «Дождик» муз. Н.Любарского. - «Поскоки и прыжки» муз.И.Саца.
б) Пляски	Передавать в танцевальных движениях характер танца, двигаться ритмично, эмоционально, свободно танцевать с предметами (игрушками).	- «Прощайте, игрушки» композиция Л.Новиковой, Е.Сухановой. -Парный танец «Весенний джаз» композиция Л.Новиковой, Е.Сухановой.
в) Игры	Совершенствовать умение двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества. Способствовать проявлению у детей творчества в игре. Прививать любовь к русскому народному фольклору.	- «Кто скорей ударит в бубен?» Л. Шварца; - «Игра с цветными флажками» Ю. Чичкова - «Дрема» русская народная песня.
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать умение выразительной передачи игрового действия	- «Посадили мы горох», муз. Е. Тиличеевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать к игровым импровизациям	- «Пчелка и цветы» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	Расширение представлений об окружающей действительности. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.	Развлечение «Неделя космических фантазий»
Май		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей).		

Имеют представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально- художественную деятельность; эмоционально откликаются на музыку, понимают ее настроение и характер; элементарно анализируют музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку; исполняют сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; выполняют танцевальные движения *(музыка, познание, физическая культура, художественное творчество);* проявляют устойчивый интерес к музыкальным произведениям: соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности; владеют слушательской культурой; делают первые попытки элементарного сочинительства музыки, проявляют активность и самостоятельность, готовность к сотрудничеству в кругу сверстников *(познание, коммуникация, социализация).*		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки.	Различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; побуждать передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу.	- «Петрушка» муз. И. Стравинского; - «Белые ночи» («Май») муз. П. Чайковского. - «Весна» («Времена года») муз. А. Вивальди. - «Гром и дождь» муз.Т.Чудовой
2.Игра на детских музыкальных инструментах.	Развивать чувство ритма, памяти, слухового внимания. Повторение игр, полюбившихся детям Совершенствовать навыки игры на металлофоне.	Музыкально-дидактические игры: - «Эхо». - «Дирижер» - «Бубенчики» муз. Тиличеевой.
3.Пение а) Развитие голоса и слуха	Закреплять у детей навыки легкого плавного пения. Упражнять в чистом интонировании скачков мелодии на кварту вниз и вверх. Развивать дикцию, артикуляцию.	- «Вальс» муз. Тиличеевой. - «Дятел» муз. Н.Леви.
б) Усвоение песенных навыков	Развивать дикцию, артикуляцию. Закреплять навыки выразительного, эмоционального исполнения песен разного характера в диапазоне октавы. Передавать голосом кульминацию, петь с музыкальным сопровождением и без.	- «Пробуждальная песенка» муз.Н.Пескова - «Дождик» муз. М.Парцхаладзе (повторение). - «Машины» муз. Ю.Чичкова
в) Песенное творчество	Придумывать собственную мелодию в ритме вальса.	- «Весной», муз. Г. Зингера
4. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Закреплять умение детей самостоятельно отмечать в движении ритмический рисунок, акцент; реагировать на темповые и динамические изменения в музыке; закреплять боковой галоп и все знакомые плясовые движения.	- «Спортивный марш» В. Соловьева-Седого. - «Боковой галоп», муз. Ф. Шуберта, «Контрданс» И.-С. Баха. - элементы разученных танцев.
б) Пляски	Закреплять умение эмоционально передавать в танцевальных движениях характер танца; двигаться ритмично в парах и в общем круге (хороводе). Воспитывать интерес к русским народным песням, любовь к Родине.	- «Кремена» болгарская народная мелодия. - «Как положено друзьям» муз. В.Шаинского. - «А я по лугу» русская народная песня.
в) Игры	Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества.	- «Кто скорее?» Т. Ломовой. - «Алый платочек» чеш. нар. песня.
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать умение выразительно передавать игровые действия с воображаемыми предметами.	- «Пошла млада за водой», русская народная песня.

II. Самостоятельнаямузыкальнаядеятельность	Побуждать к игровым импровизациям.	- «Допой песенку» (импровизация).
III. Праздники и развлечения	Воспитание чувства патриотизма, гордости за своё Отечество, уважение к памяти о героях и жертвах Великой Отечественной Войны. Закрепление представлений о проведении праздничного парада. Формирование эмоциональной отзывчивости. Создание праздничного настроения, воспитание эстетического восприятия, удовлетворения от совместных действий во всех видах музыкальной деятельности.	Спортивно-музыкальное развлечение «День Победы». Выпускной праздник «Острова дошкольного детства».

Физическое развитие

Сентябрь

Нед	Перестроение	Ходьба	Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание
1	Построение в колонну; игра «По местам» - по сигналу дети находят своё место в колонне	- обычная ходьба с заданием на движение рук; - игра «Будь внимателен»	Бег «змейкой», по сигналу – смена ведущего	Комплекс с резиновыми мячами	***Обучение:*** Ходьба по гимнастической скамейке, приставным шагом, руки за голову	***Повторение:*** Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд до обозначенного места	-	***Закрепление:*** Пролезание в обруч правым и левым боком

2	Построение в колонну. Повороты направо, налево.	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой с гимнастическим шагом – мяч вперёд, ходьба на носках – мяч за голову.	Бег на носках в колонне с мячом под правой рукой, по сигналу мяч переложить под другую руку	Комплекс с резиновыми мячами	***Повторение:*** Ходьба гимнастическим шагом по скамейке с мячом, на каждый шаг фиксируя положение мяча (вниз, вперёд, вверх)	***Закрепление:*** Прыжки с мячом между кеглями – мяч зажат между колен.	***Обучение:*** Перебрасывание мяча через сетку двумя руками из-за головы.	-
3	Перестроение в три звена. Игра «Найди своё звено»	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой на пятках, на наружном своде стопы, врассыпную с нахождением своего места в колонне	Бег на носках, с захлестыванием голени, с изменением темпа, высоко поднимая колени	С большими мячами	***Закрепление:*** Ходьба по гимнастическому буму, перешагивая мячи	-	***Повторение:*** перебрасывание мяча через сетку друг другу способом снизу с расстояния 3 м	***Обучение:*** Ползание на высоких четвереньках по гимнастической скамейке.
4	Перестроение в три колонны	Обычная ходьба, по сигналу – ходьба врассыпную, ходьба на носках, на пятках	Бег в среднем темпе 40 сек, по сигналу чередуя с ходьбой	С большими мячами	***«Полоса препятствий».*** Бег на носках по гимнастической скамейке	Прыжки через пуфики разной высоты (10-20-30 см)	**«Кто больше** забросит мячей в баскетбольную корзину?»	***Закрепление:*** Подлезание в воротики - высота = 50 см

<u>Подвижные игры:</u> «Ловишки с лентами», «»Лягушки и цапля», «Чья команда больше мячей забросит в баскетбольную корзину?»

Октябрь:

Нед	Перестроение	Ходьба	Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание
1	Перестроение в три колонны	В колонне по одному, на сигнал – смена направления. Ходьба через предметы.	Лёгкий бег на носках, меняя темп бега, по сигналу – бег через предметы	Комплекс № 1	-	***Обучение:*** Прыжки вверх из глубокого приседа, продвигаясь вперёд	***Закрепление:*** Перебрасывание мяча в парах из исходного положения стоя и сидя на коленях, лицом друг к другу	***Повторение:*** Ползание на низких четвереньках по наклонной доске, по скамейке, спуск тоже по наклонной доске

2	-	Гимнастическим шагом с притопом, приставным шагом с припаданием.	Бег на носках, с захлёстыванием голеней, назад, подскоком, боковым галопом	Комплекс № 1	-	-	-	***Обучение:*** На гимнастической стенке принять и.п.-вис, разведение ног в стороны, сведение ног вместе
3	Повороты на месте направо, налево, кругом в движении.	Широкими выпадами, спиной вперёд, на высоких четвереньках, на носках	Обычный бег, бег «змейкой», по сигналу – смена направления движения	Комплекс с гимнастическими палками	***Обучение:*** Ходьба по гимнастическому буму на носках, приседая на одной ноге, другую прямую махом пронести сбоку вперёд	***Повторение:*** Прыжки верх из глубокого приседа на мягкое покрытие, высота = 20 см	-	***Закрепление:*** Ползание на четвереньках, перешагивая предметы на скамейке
4	Перестроение в круг, в два круга	На носках, на пятках, по сигналу – остановка, на высоких четвереньках	Семенящий бег, чередуя с бегом широким шагом, по сигналу – перестроение в пары	Комплекс с гимнастическими палками	***Эстафета:*** «то быстрее добежит через препятствия?». Бег на носках по гимнастической скамейке	***Эстафета:*** «Кто быстрее добежит через препятствия к флажку?». Прыжки на двух ногах через гимнастическую скамейку	Элементы футбола – вести мяч ногой между кеглей змейкой.	«Проползи и не задень» - подлезание под воротца, высота=40-50см

Подвижные игры: «Быстро возьми, быстро положи», «Пустое место», «Попади и сбей кеглю», «Гонка мячей по кругу»

Ноябрь:

Нед	Перестроение	Ходьба	Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание
1	Построение в шеренгу, размыкание и смыкание приставным шагом	Ходьба с изменением направления по ориентирам, остановка на сигнал	Бег, выбрасывая прямые ноги вперёд, бег мелким и широким шагом	В парах	***Повторение:*** Ходьба по гимнастическому буму, приседая на одной ноге, пронося другую сбоку, фиксируя движения руками	***Закрепление:*** Прыжки вверх из глубокого приседа на мягкое покрытие, высота=20 см, продвигаясь вперёд	***Обучение:*** Отбивание мяча правой и левой рукой поочерёдно, стоя на месте	-

2	Посторенние в шеренгу, колонну, равнение на ведущего, повороты на месте кругом	Ходьба с ритмичными хлопками под правую ногу. Пружинистый шаг с носка.	Бег на носках в разных направлениях, по сигналу – бег в колонне	В парах	-	***Совершенствование:*** Прыжки из глубокого приседа согнувшись с продвижением вперёд.	***Повторение:*** Работа с мячом одной рукой в движении	***Обучение:*** Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками и толкаясь ногами
3	Перестроение в две, три колонны на месте; расчёт на 1,2,3-ий в движении	Ходьба и бег парами, тройками; по сигналу – бег и ходьба врассыпную	Ходьба и бег парами, тройками; по сигналу – бег и ходьба врассыпную	С лентами	***Закрепление:*** Ходьба по гимнастической скамейке с лентами, выполняя приседания на середине, руки с лентами вперёд	-	***Совершенствование:*** Работа с мячом в движении одной рукой, по сигналу – перейти на бег	***Повторение:*** Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками и толкаясь ногами
4	Перестроение из одной шеренги в круг, в два круга	Ходьба по кругу, взявшись за руки; ходьба с заданиями для рук	Бег по кругу, по сигналу – смена направления	С лентами	***«Перетяни за черту»*** (в парах Перетягивание за руки друг друга у черты)	-	***«Ловись рыбка» -*** водящий «ловит рыбку» обручем	-

<u>Подвижные игры</u>: **«Найди, где спрятано», «Попрыгунчики-воробушки», «Горелки», «Брось-поймай»**

Декабрь:

Нед	Перестроение	Ходьба	Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание
1	Перестроение из одной шеренги в две	Чередование ходьбы змейкой по залу с ходьбой врассыпную, с остановкой по сигналу	Чередование бега змейкой в колонне с бегом врассыпную с остановкой на сигнал	Комплекс № 2	***Совершенствование:*** Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом кругом посередине	-	***Обучение:*** Ведение мяча в разных направлениях с остановкой на сигнал	***Повторение:*** Ползание по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами

2	Перестроение в две, в три шеренги	Ходьба короткой, длинной змейкой, чередуя ходьбу скрестным шагом с ходьбой выпадами вперёд	Бег с преодолением препятствий короткой и длинной змейкой	Комплекс № 2	-	***Обучение:*** Прыжки через 8-10 набивных мячей, последовательно через каждый, в плотной группировке	***Повторение:*** Ведение мяча в разных направлениях правой и левой рукой; по сигналу - перейти на бег	***Закрепление:*** Ползание по гимнастической скамейке на животе с чередующим перехватом рук (правая, левая)
3	Перестроение в два круга, в две шеренги	Ходьба в колонне друг за другом, по сигналу – ходьба шеренгой с одной стороны зала на другую	Обычный бег в колоне, чередуя с бегом, захлёстывая голени, назад, выбрасывая прямые ноги вперёд	С обручами	-	***Повторение:*** Прыжки на двух ногах с поворотом кругом (около ориентира), продвигаясь вперёд	***Закрепление:*** Ведение мяча разными способами между предметами (кегли), по сигналу – бег с мячом на исходную позицию	***Обучение:*** Ползание по-пластунски до ориетира
4	Перестроение в колонну по два, по три в движении	Ходьба гимнастическим шагом, чередуя с ходьбой в полуприседе	Бег в колонне по одному, по сигналу – бег парами, тройками	С обручами	-	***Закрепление:*** Прыжки на двух ногах последовательно через несколько линий, перед каждой поворот вокруг себя	«Бросок мяча в корзину», «Ударь по мячу», «Подбрось- поймай», «Угадай спортивный снаряд», «Догони пару», «Вышло солнце из-за речки», «Задний ход»	

<u>Подвижные игры:</u> «Весёлые парочки», «Вокруг домика хожу», «Кто быстрее ударит в бубен», «Найди свой цвет»

Январь:

Нед	Перестроение	Ходьба	Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание
1							-	

2	Расчёт на 1,2,3-ий, перестроение по расчёту	Ходьба с ритмичным притопыванием, прихлопыванием, двигаясь в колонне и в кругу	Чередование обычного бега с бегом, высоко поднимая колени	С мячами	***Обучение:*** Ходьба по гимнастической скамейке с мячом в руках, на носках, на середине – поворот вокруг себя	***Закрепление:*** Прыжки на двух ногах с зажатым мячом между ног, стоя на месте и продвигаясь вперёд	-	***Повторение:*** Ползание по-пластунски до ориентира, прокатывая перед собой мяч.
3	Перестроение в две, три колонны через середину зала	Ходьба с обручем в руках, по сигналу – смена положения рук	Обычный бег с обручем в руках чередовать с бегом, сильно захлёстывая голени назад, по сигналу – надеть обруч на себя	Комплекс №3	***Повторение:*** Лёгкий бег на носках с обручем в руках по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие	-	***Обучение:*** Метание малого мяча в вертикальную цель (обруч) правой и левой рукой с расстояния 3 метра	***Закрепление:*** Ползание по-пластунски под шнуром до ориентира (4-5 метров)
4	Расчёт на 1,2,3-ий и перестроение из одной колонны в три по расчёту	Чередование ходьбы врассыпную по залу с ходьбой в парах и тройках	Чередование бега врассыпную по залу с бегом змейкой	Комплекс№3	-	«Брось мяч в корзину одной рукой от плеча»; «Отбери мяч у противника ногой»; «Подбрось и поймай мяч «; «Опиши свой любимый снаряд»; «Вышло солнце из-за речки»; «Задний ход»; «Ручей»; «Светофор», «Меткие стрелки» -попадание мячом в обруч, расстояние – 6 метров.		

<u>Подвижные игры:</u>**«Охотники и утки», «По кочкам», «Серпантин», «Пустое место», «Зайцы в огороде»**

Февраль:

Нед	Перестроение	Ходьба	Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание
1	Перестроение в четыре колонны через середину, расхождение парами направо, налево	Ходьба в сочетании с другими движениями: перешагивание через скакалку, сложенную вдвое, прыжки через скакалку	Бег со скакалкой по гимнастической скамейке в чередовании с прыжками и на одной ноге	Со скакалкой	***Закрепление:*** Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через скакалку, сложенную вдвое.	***Обучение:*** Прыжки на месте через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу, на одной ноге).	***Повторение:*** Метание малого мяча в вертикальную цель, стоя на коленях.	***Совершенствование:*** Ползание по-пластунски, чередуя с бегом до ориентира (не выпуская из рук скакалку)
2	Перестроение из одного круга в два	Ходьба с ритмичными хлопками вверху – под правой ногой, ходьба гимнастическим шагом с носка	Бег, выбрасывая прямые ноги вперёд, бег мелким и широким шагом.	Со скакалкой	***Обучение:*** Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу; на середине - разойтись, уступая дорогу	***Повторение:*** Прыжки через короткую скакалку между предметами	***Закрепление:*** Метание малого мяча в вертикальную цель, стоя на коленях.	-
3	Расчёт на 1,2,3,4 и размыкание по расчёту приставным шагом в правую и левую стороны	Ходьба с перекатом с пятки на носко, ходьба выпадами, ходьба спиной вперёд на низких четвереньках.	Лёгкий бег на носках двумя кругами навстречу друг другу.	С гимнастическими палками	***Повторение:*** Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу; на середине - разойтись, уступая дорогу.	-	***Совершенствование:*** Метание малого мяча в движущуюся цель (катящийся обруч) произвольным способом.	***Обучение:*** Подлезание под дугу в группировке – высота = 40-50 см.
4	Перестроение из одной шеренги в две, перестроение из двух шеренг в два круга	Ходьба на носках, по сигналу – на низких четвереньках, ходьба спиной вперёд.	Бег длинной змейкой, по сигналу – присесть, быстро встать и продолжить бег.	С гимнастическими палками	***Эстафета:*** Бег по гимнастической скамейке на носках, соскок на обозначенное место.	**«Сумей допрыгать»** - бег до ориентира, прыгая через короткую скакалку	***Обучение:*** Отбивание волана бадминтонной ракеткой на мест, правой и левой рукой поочерёдно.	***Эстафета «Достань флажок»*** - лазание по гимнастической стенке до флажка и спуск по наклонной лесенке.

<u>Подвижные игры:</u>**«Горелки», «Перелёт птиц», «Кого назвали, тот и ловит мяч», «Совушка»**

Март:

Нед	Перестроение	Ходьба	Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание
1	Самостоятельно строиться в круг, в два круга.	Ходьба приставным шагом вперёд, назад, в полуприседе.	Бег в сочетании с другими видами движений (прыжки, остановка, присед)	Комплекс №4	***Обучение:*** Ходьба по гимнастической скамейке, поднимая поочередно ногу вперёд вверх и перекладывая кубик из одной руки в другую	-	***Повторение:*** Отбить волан ракеткой (3-5 раз), стоя на месте правой и левой рукой.	***Повторение:*** Подлезание под дугу правым, левым боком.
2	Перестроение из одной колонны в две в движении.	Ходьба скрестным шагом, перекатом с пятки на носок; на носках.	Бег на носках, по сигналу - прыжок вверх с поворотом кругом.	Комплекс №4	***Повторение:*** Ходьба по гимнастической скамейке, высоко поднимая ноги вперёд вверх, выполняя хлопок под ногой, соскок на мягкое покрытие	***Закрепление:*** Прыжки через короткую скакалку на месте в парах.	-	***Повторение:*** Лазание по шведской стенке разноимённым способом, с переходом на соседний пролёт.
3	Перестроение из одной колонны в две, три. Расчёт на 1,2,3.	Ходьба на высоких четвереньках, высоко поднимая колени, спиной вперёд.	Обычный бег, спиной вперёд, змейкой, по сигналу – смена ведущего.	С длинной скакалкой	-	***Обучение:*** Прыжки в длину с разбега, обращая внимание на приземление	***Закрепление:*** Работа ракеткой, отбивая волан в движении до ориентира.	***Совершенствование:*** Подлезание под несколько предметов в группировке правым и левым боком.
4	Размыкание и смыкание вправо, влево приставным и шагами.	Ходьба на носках, пятках; по сигналу - присесть и сгруппироваться	Бег на носках широким и коротким шагом.	С длиной скакалкой	***Эстафеты:*** «Удержи волан на ракетке», «Удары сверху через сетку» «Встречная эстафета»			

<u>Подвижные игры:</u>**«Удержи волан на ракетке», «Передал-садись», «По кочкам», «Светофор», «Стой!»**

Апрель:

Нед	Перестроение	Ходьба	Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание
1	Перестроение из одной колонны в две	Ходьба по узкой дорожке с заданиями для рук. По музыкальному сигналу - остановка: лечь на пол.	Обычный бег, чередуя с ходьбой спиной вперёд. По сигналу - остановка.	Комплекс №5	***Закрепление:*** Ходьба по гимнастической скамейке правым и левым боком, поднимая поочерёдно прямую ногу вперёд-вверх, перекладывая кубик из одной руки в другую	***Повторение:*** Прыжки в длину с разбега на мягкое покрытие, обратить внимание на толчок	-	***Обучение:*** Из виса на шведской стенке, развести ноги в стороны, соединить, поднять вверх.
2	Повороты направо, налево прыжком на месте	Ходьба парами на носках, гимнастическим шагом, ходьба с поворотом кругом махом правой ноги.	Бег в колонне змейкой, изменяя темп движения.	Комплекс №5	***Обучение:*** Ходьба по гимнастической скамейке на носках, посередине выполнить «ласточку», соскок на мягкое покрытие	-	***Совершенствование:*** Работа ракеткой, отбивая волан в движении до ориентира	***Повторение:*** Из виса на шведской стенке поднять ноги и держать угол.
3	Расчёт на первый, второй; перестроение в две шеренги	Ходьба в глубоком приседе, скрестным шагом, по сигналу меняя направление по ориентиру	Бег в колонне по одному, по сигналу-бег парами	Комплекс №6	-	***Закрепление:*** Прыжки в длину с разбега	***Обучение:*** Перебрасывание мяча снизу, из и.п. «стоя на коленях» с расстояния 2 м.	***Закрепление:*** Из виса на шведской стенке держать угол (зачёт на время)
4	Перестроение из одной шеренги в один, два круга	Ходьба с заданиями на движения рук (за голову, за спину, вверх, в стороны), с остановкой на сигнал	Бег с преодолением препятствий: скамейка – прыжки; бум – бег на носках	Комплекс №6	***Эстафета:*** «Прыжки по гимнастической скамейке на двух ногах с продвижением вперёд.		***Повторение:*** Перебрасывание мяча из-за головы, стоя на коленях и сидя на полу.	-

<u>Подвижные игры:</u> **«Коршун и наседка», «Догони свою пару», «Ловишки с лентами»,**

«Штандер», «Найди и промолчи»

Май:

Нед	Перестроение	Ходьба	Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание
1	Самостоятельное построение в круг	Ходьба приставным шагом назад, вперёд; по сигналу – смена направления.	Обычный бег в чередовании с бегом, высоко поднимая колени. По сигналу – найти себе пару.	С малыми мячами	***Повторение:*** Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить «ласточку».	***Обучение:*** Прыжки с разбега в высоту на мягкое покрытие – высота=30-40 см	***Закрепление:*** Перебрасывание мяча из различных и.п. (сидя ноги скрестно, стоя на коленях, сидя на полу)	-
2	Перестроение из шеренги в колонну по диагонали	Ходьба скрестным шагом, по сигналу - остановка, ходьба в глубоком приседе.	Обычный бег в чередовании с ходьбой по диагонали.	С малыми мячами	***Закрепление:*** Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить «ласточку».	***Повторение:*** Прыжки в высоту с разбега на мягкое покрытие	***Обучение:*** Метание малого мяча в цель с места (3-4 метра)	***Закрепление:*** Лазание по гимнастической стенке произвольным способом, наступая на каждую рейку поочередно двумя ногами (вниз не смотреть)
3	Перестроение из одной колонны в три в движении	Ходьба перекатом с пятки на носок, ходьба спиной вперёд на низких четвереньках.	Бег со сменой ведущего, по сигналу - построение в колонну по диагонали	На гимнастической скамейке	-	***Закрепление:*** Прыжки в высоту с разбега на мягкое покрытие	***Повторение:*** Метание малого мяча в цель, увеличивая расстояние, из различных исходных положений	***Повторение:*** Лазание по наклонно доске с переходом на гимнастическую стенку произвольным способом.
4	Размыкание из колонны приставным шагом вправо и влево	Ходьба шеренгой с одной стороны зала на другую	Обычный бег в сочетании с бегом, захлёстывая голень назад. По сигналу – смена направления.	На гимнастической скамейке	***Обучение:*** Прыжки по узкой дорожке через кирпичики на одной ноге.		-	***Совершенствование:*** Лазание по гимнастической стенке одноименным и разноимённым способом.. Лазание по гимнастической стенке по диагонали приставным шагом.

Подвижные игры:**«Перелёт птиц», «Докати обруч до флажка», «Охотники и звеваки**

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.
-

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Организация развивающей предметно- пространственной среды

В подготовительной группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: «Кухня», «Парикмахерская», «Аптека», «Магазин», книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры, лабиринты, пазлы, настольные игры. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки, в наличии имеются схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала. Оформлена выставка детских работ «Наше творчество » в раздевальной комнате..

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы. В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми.

В группе есть уголок природы, в нем собраны коллекции, гербарии, схемы трудового процесса, созданы условия для трудовой деятельности, имеются тематические папки по временам года, в календаре природы дети ежедневно фиксируют свои наблюдения. Для развития естественнонаучных представлений у детей имеются материалы для простейших опытов.

В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

Работа с родителями

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Месяцы	**Название мероприятия**	**Цель проведения мероприятия**
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Программа на 2017-2018уч. 2. Консультации для родителей с логопедом. 3. Утренник «Осень в гости к нам пришла»	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6 – 7 лет. Повышение педагогической культуры родителей.
Октябрь	1. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 2. Памятка «Закаливание». 3. Организация выставки из природного материала «Дары осени».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.
Ноябрь	1. Консультация «Настрой хорошие мысли!». 2. «Познакомьтесь, это я и моя семья!». Рисунки родителей и детей.	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка в детском саду и дома.

	3. « Одеваем детей по погоде» 4. Наглядная информация «Развитие творческих способностей ребенка».	Обогащение педагогических знаний родителей.
Декабрь	1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 2. Беседа «Чесночные амулеты – одна из мер профилактики вирусных инфекций». 3. Новогодний утренник. 4. Новогодняя выставка. 5. Родительское собрание	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. Повышение педагогической культуры родителей.
Январь	1 Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 3. Памятка для родителей. Тема: «Три основных способа познания окружающего мира». 4. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной?». 5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.
Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Поделки родителей и детей «День защитников отечества». 3. Утренник ко дню защитников отечества.	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. Выставка детских рисунков и поделок.

Март	1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 2. Выставка поделок «Весна пришла». 3. Папка – передвижка «Приди Весна» 4. Утренник к 8 марта 5. Родительское собрание.	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей.
Апрель	1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Подготовка к выпускному 3. Оформление фотоальбома	Активизация педагогических знаний родителей.
Май	1. Благодарности родителям 2. Итоговое родительское собрание	

Список используемой литературы

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность /Детство — Пресс СПб 2002/
2. Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала /Просвещение Москва 1991/
3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе /ТЦ. Учитель Воронеж 2009/
4. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет /Просвещение Москва 1988/
5. Гребова В.В. Развитие речи в детском саду: программа и метод, рекомендации /Мозаика-Синтез Москва 2008/
6. Деряшка Л.Б. Растительный и животный мир России /Издательский дом Литература СПб 2007/
7. Добро пожаловать в экологию рабочая тетрадь №1,2 /Детство-Пресс СПб 2013/
8. Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников /Просвещение Москва 1993/
9. Зайцев Г. Уроки Айболита /СПб 1997/
10. Книга для чтения в ДОУ 5-7лет /ОНИКС Москва 2006/
11. Колесникова Е.В. Математические ступеньки: метод. материал, рабочие тетради /ТЦ Сфера Москва 2015/
12. Лариса Бабич 365 увлекательных занятий для детей ДОУ /Айрис-Пресс Рольф Москва 2000/
13. Лебеденко Формирование представлений о времени у дошкольников /Детство-Пресс СПб 2003/
14. Лопаткина О.Г. Безопасность ребёнка в детском саду и семье / Детство-Пресс СПб 2013 /
15. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) /Каракуз-дидактика Творческий центр «Сфера» Москва 2009/
16. Олеся Емельянова «Мы в профессии играем» /Русский стиль Москва 2007/
17. От рождения до школы Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования п/р Васильевой М.А., Комаровой М.А./
18. Старинные русские пословицы и поговорки /Детская литература Москва 19484/
19. Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации прогулок / Детство-Пресс СПб 2009/
20. Учебно-методическое сопровождение : дидактические игры и дидактические материалы /см. «Преспективное планирование по программе «От рождения до школы» п/р Вераксы Н.Е. Комаровой Т.С. Васильевой М.А. Мозаика-Синтез Москва 2010/
21. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в ДОУ /Просвещение Москва 1984/
22. Христоматия для чтения в ДОУ п/р Логиновой В.И. /Просвещение Москва 1991/
23. Шайдурова Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам /Детство-Пресс СПб 2009/
24. Мозаика-Синтез Москва 2008/Шарыгина Т.А. Точные сказки. Формирование временных представлений /Книголюб Москва 2004/
25. Шарыгина Т.А. Путешествие в мир природы. Какие месяцы в году /Книголюб Москва 2000/

26. Элькин Г.А. Правила безопасного поведения на дорогах / Издательский дом СПб 2010/
27. Энциклопедия для детей «Детям о животном мире» /РИПОЛ- классик Москва 2014/